



LATVIJAS REPUBLIKA
Vecumnieku novada Dome

Vecumnieku Mūzikas un mākslas skola

Reģ. Nr. 4574902281

Rīgas ielā 24c Vecumniekos, Vecumnieku pagastā, Vecumnieku novadā, LV-3933
Tālrunis: 639 76386, fax: 639 76384, e-pasts: vecumniekumms@inbox.lv

VECUMNIEKU MŪZIKAS UN MĀKSLAS SKOLAS PAŠNOVĒRTĒJUMA ZIŅOJUMS



Vecumnieki 2015

Saturs

1. Skolas vispārīgs raksturojums	4
1.1. Izglītības programmas un audzēkņu skaits	5
1.2. Absolventi.....	8
1.3. Skolas personāls	9
1.4. Skolas finansējuma nodrošinājums.....	11
1.5. Skolas aktivitātes un ikgadējie pasākumi, kuros iesaistās audzēkņi un skolotāji	11
2. Skolas darbības pamatmērķi	13
3. Iepriekšējā vērtēšanas perioda ieteikumu izpilde	15
4. Skolas sniegums kvalitātes rādītājos visu jomu atbilstošajos kritērijos	16
4.1. JOMA - MĀCĪBU SATURS	16
4.1.1. Kritērijs – Iestādes īstenotās izglītības programmas	16
4.2. JOMA - MĀCĪŠANA UN MĀCĪŠANĀS.....	18
Kritērijs – 4.2.1. Mācīšanas kvalitāte	18
Kritērijs – 4.2.2. Mācīšanās kvalitāte	22
Kritērijs – 4.2.3. Vērtēšana kā mācību procesa sastāvdaļa	23
4.3. JOMA – AUDZĒKŅU SASNIEGUMI	25
4.3.1. Kritērijs – audzēkņu sasniegumi ikdienas darbā.....	25
4.3.2. Kritērijs – Audzēkņu sasniegumi novada, reģionālajos, valsts un starptautiskajos konkursos, izstādēs, festivālos.....	26
4.4. JOMA - ATBALSTS IZGLĪTOJAMAJIEM.....	32
Kritērijs – 4.4.1. Psiholoģiskais atbalsts, sociālpedagoģiskais atbalsts un izglītojamo drošības garantēšana (drošība un darba aizsardzība)	32
Kritērijs – 4.4.2. Atbalsts personības veidošanā.....	34
Kritērijs – 4.4.3. Atbalsts karjeras izglītībā.....	35
Kritērijs – 4.4.4. Atbalsts mācību darba diferenciacijai	35
Kritērijs – 4.4.5. Atbalsts izglītojamajiem ar speciālām vajadzībām.....	36
Kritērijs – 4.4.6. Sadarbība ar izglītojamā ģimeni	36



4.5. JOMA - IESTĀDES VIDE	37
Kritērijs – 4.5.1. Mikroklimats.....	37
Kritērijs – 4.5.2. Fiziskā vide.....	38
4.6. JOMA - IESTĀDES RESURSI	38
Kritērijs – 4.6.1. Iekārtas un materiāltehniskie resursi.....	38
Kritērijs – 4.6.2. Personālrесursi	39
4.7. JOMA - IESTĀDES DARBA ORGANIZĀCIJA, VADĪBA UN KVALITĀTES NODROŠINĀŠANA.....	40
Kritērijs – 4.7.1. Iestādes darba pašvērtēšana un attīstības plānošana	40
Kritērijs – 4.7.2. Iestādes vadības darbs un personāla pārvaldība	40
Kritērijs – 4.7.3. Iestādes sadarbība ar citām institūcijām	41
5. Citi sasniegumi.....	42
6. Pašnovērtējuma rezumējums.....	43



1. Skolas vispārīgs raksturojums

Vecumnieku Mūzikas un mākslas skola dibināta 1996. gadā (Vecumnieku pagasta padomes sēdes protokola Nr.4 lēmums, 1996. gada 18. aprīlī). Sākumā kā Vecumnieku mūzikas skola, bet 2005. gadā pievienojot mākslas jomu – skola kļūst par Vecumnieku Mūzikas un mākslas skolu.

Vecumnieku Mūzikas un mākslas skolas darbību nosaka NOLIKUMS, kas apstiprināts Vecumnieku novada Domes sēdē 2009. gada 23. septembrī, ar grozījumiem, kas izdarīti 2014. gada 26. februārī, protokols Nr. 4.

Skola atrodas Vecumnieku novada centrā, Vecumniekos, Rīgas ielā 24c, bijušā kolhoza kantora ēkā. Skolas direktore kopš dibināšanas ir Iveta Lavrinoviča.

Skolas darbs tiek organizēts atbilstoši LR likumdošanai un spēkā esošajiem normatīvajiem aktiem.

Ar ko mēs atšķiramies neskaitāmu nošu atslēgu un otiņu vidū?

Vecumniekos dzīvo Latvijā slaveni liliju audzētāji un selekcionāri, tāpēc šīs vietas simbols ir lilijiedi, kas attēloti gan Vecumnieku pagasta, gan novada ģerbonī. Tā arī radās vēlme skolas logotipā mākslu klātbūtni atspoguļot caur novada simbolu liliju.

Logotips, tāpat kā mūsu iestāde ir divdaļīgs – oranžā krāsā pārstāv mūziku, violetā – mākslu. Krāsu izvēle logotipā balstās ne tikai uz vispārīgu krāsu semantiku, bet arī uz skolai raksturīgām vērtībām:

oranžs – vitalitāte, mērķtiecība, neatlaidība;

violets – radošums, domas brīvība, meklējumi.

Divdaļīgo koncepcijas ieceri papildina divdaļīgs sauklis, kas savā būtībā ir koncentrēts misijas vēstījums:

atveries mūzikai
uzticies mākslai

Vecumnieku Mūzikas un mākslas skolas logo un grafiskā dizaina koncepciju veidojusi Vizuāli plastiskā mākslas programmas skolotāja Antra Gustsone.



1.1. Izglītības programmas un audzēkņu skaits

Vecumnieku Mūzikas un mākslas skola īsteno profesionālās ievirzes izglītības programmas mūzikā un mākslā.

Profesionālās ievirzes izglītības programmās uz 2015. gada 1. janvāri mācās 128 audzēkņi, no tiem 86 – mūzikā, 42 – mākslā.

Profesionālās ievirzes izglītības programmas un audzēkņu skaits

Izglītības programmas nosaukums	Apakšprogrammas nosaukums	Audzēkņu skaits apakšprogrammās uz 01.01.2015.
Taustiņinstrumentu spēle	Klavierspēle 10V 212 01	2
	Klavierspēle 20V 212 01	21
	Klavierspēle 30V 212 01	1
	Akordeona spēle 20V 212 01	5
	Vijoļspēle 20V 212 02	16
	Čella spēle 10V 212 02	1
	Čella spēle 20V 212 02	7
	Kokles spēle 10V 212 02	2
	Kokles spēle 20V 212 02	5
Pūšaminstrumentu spēle	Flautas spēle 20V 212 03	6
	Klarnetes spēle 20V 212 03	2
	Saksofona spēle 10V 212 03	1
	Saksofona spēle 20V 212 03	2
	Trompetes spēle 10V 212 03	2
	Trompetes spēle 20V 212 03	7
Sitaminstrumentu spēle	Sitaminstrumentu spēle 10V 212 04	1
	Sitaminstrumentu spēle 20V 212 04	5
Kopā mūzikas programmās		86
Vizuāli plastiskā māksla	20V 211 00	38
	30V 211 00	4
Kopā mākslas programmā		42



Interesu un neformālās izglītības ietvaros par maksu skolā darbojas:

Sagatavošanas klases mūzikā un mākslā.

Pirmsskolas izglītības programma „Karuselis”.

Instrumentu spēles programmas – klavierspēle, pūšaminstrumentu spēle, sitaminstrumentu spēle, akordeona spēle, vijoļspēle un čella spēle (ar iepriekšējām zināšanām).

Gleznošanas studijas studija jauniešiem un pieaugušajiem.

Sagatavošanas klasēs audzēkņu skaits uz 01.01.2015.: mūzikā – 12, mākslā – 29.

Skolā darbojas vairāki mūzikas kolektīvi – bērnu koris „Via Stella”, simfoniskais orķestris „Draugi”, koklētāju ansamblis „Skandīne” un kameransambļi.

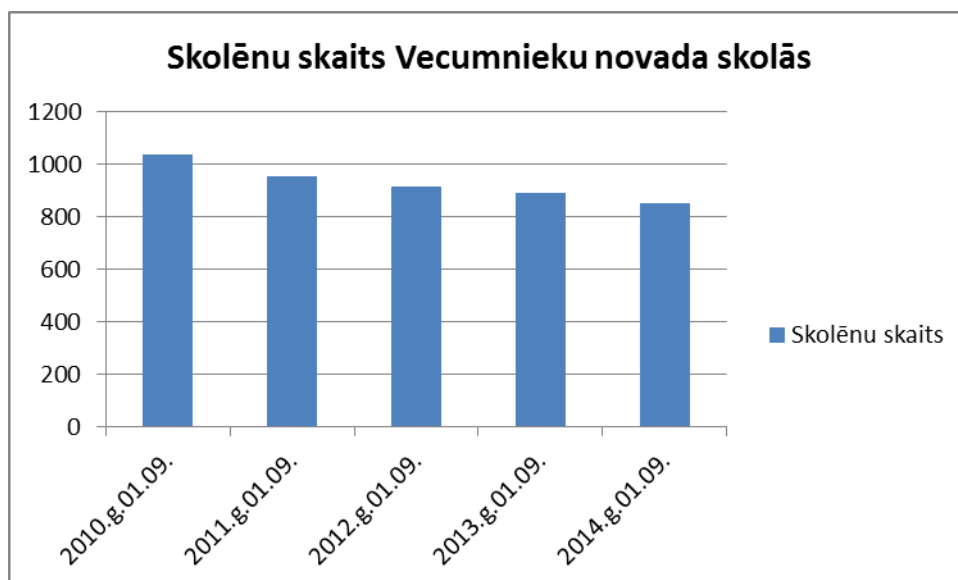
Skolu apmeklē bērni ne tikai no Vecumnieku novada, bet arī no Aizkraukles un Iecavas novadiem.

Audzēkņu skaits no novadiem un pagastiem uz 01.01.2015.

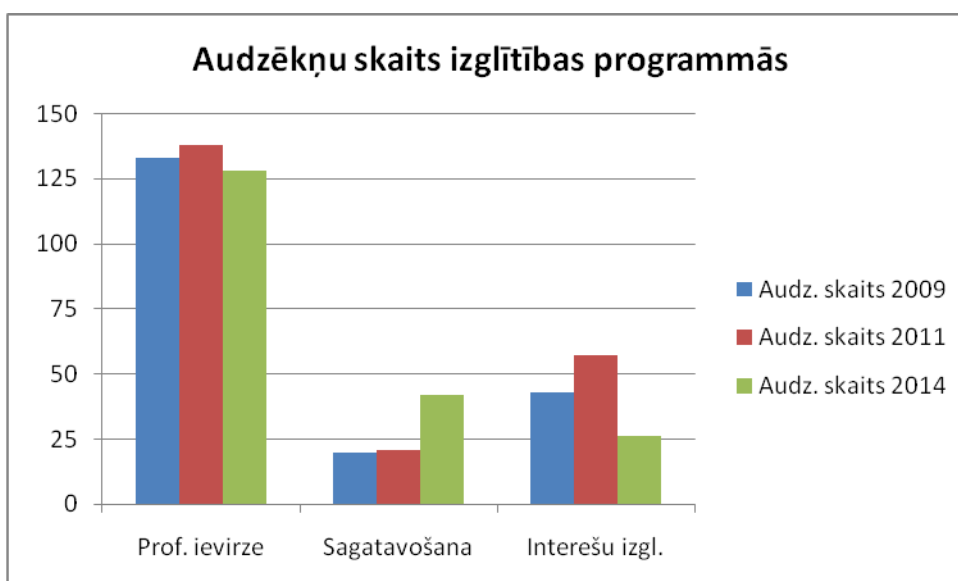
Novads	Pagasti	Audzēkņu skaits
Vecumnieki	Vecumnieku pagasts	89
	Stelpes pagasts	5
	Valles pagasts	14
	Bārbeles pagasts	8
	Kurmenes pagasts	4
	Skaistkalnes pagasts	0
Iecava		1
Nereta	Mazzalves pagasts	6
Baldone		1



Vecumnieku novada skolēnu skaits pa mācību gadiem

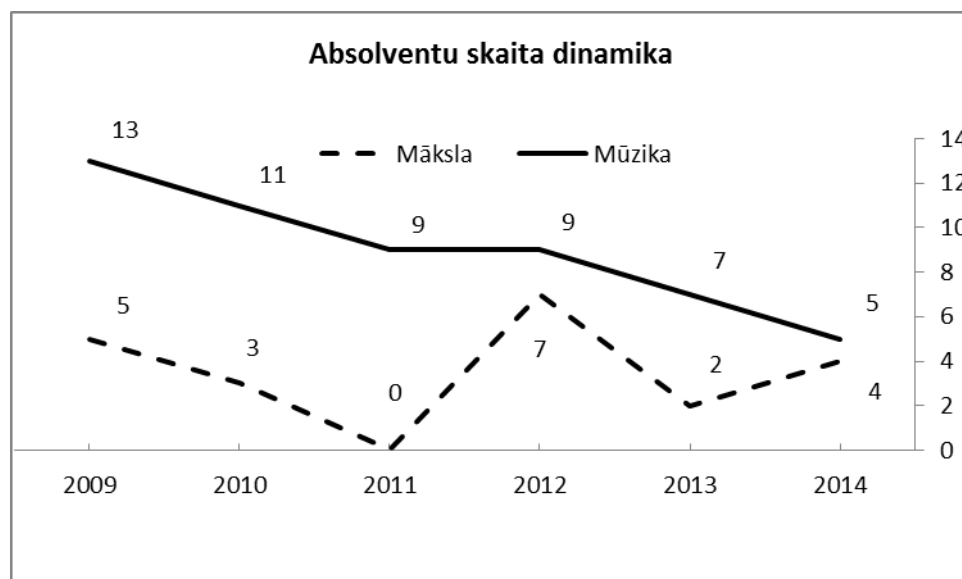


Kaut gan vispārizglītošajās novada skolā audzēkņu skaits samazinās, mūzikas un mākslas skolā, apkopojot audzēkņu skaitu ik pa diviem gadiem, vērojamas tikai nelielas izmaiņas.



1.2. Absolventi

Skolas pirmais izlaidums notika 2001. gadā. Skolu absolvējuši 143 audzēkņi, no tiem 114 mūzikas programmās, 29 – vizuāli plastiskajā mākslā.



Katru gadu mācības vidējās profesionālās mūzikas un mākslas vidusskolās turpina audzēkņi no Vecumnieku Mūzikas un mākslas skolas:

Gads	Audzēkņu skaits	Skola
2014	2	Ventspils Mūzikas vidusskola
2014	2	J. Mediņa Mūzikas vidusskola
2013	1	Rīgas Dizaina un mākslas vidusskola
2012	2	J. Mediņa Mūzikas vidusskola
2011	1	J. Mediņa Mūzikas vidusskola
	1	Rīgas Amatniecības vidusskola
2010	2	J. Mediņa Mūzikas vidusskola
2009	1	J. Mediņa Mūzikas vidusskola
2008	1	Jelgavas Mūzikas vidusskola
	1	Rīgas Doma kora skola
	2	Rīgas Amatniecības vidusskola
2006	1	J. Mediņa Mūzikas vidusskola
	1	Rīgas Dizaina un mākslas vidusskola

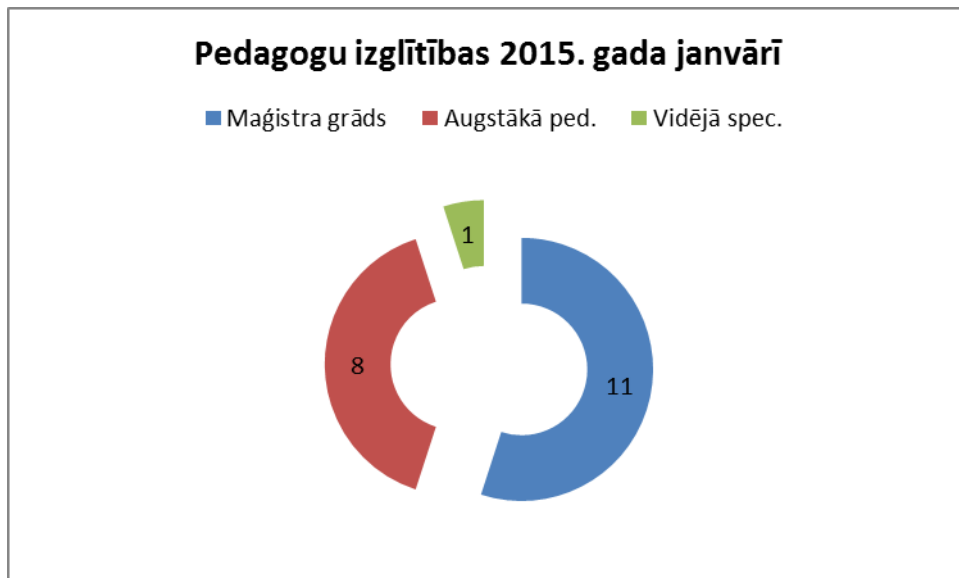
2013. gadā 1 mākslas programmas absolvente iestājusies Bristoles koledžā Anglijā (City of Bristol College Ashley Down Centre) mākslas nodaļā.



1.3. Skolas personāls

Skolā 2014./2015. mācību gadā strādā 20 pedagogi. No tiem 11 ar maģistra izglītību, 8 ar bakalaura izglītību un 1 ar vidējo profesionālo izglītību.

Skolā strādā 4 saimnieciskie darbinieki.



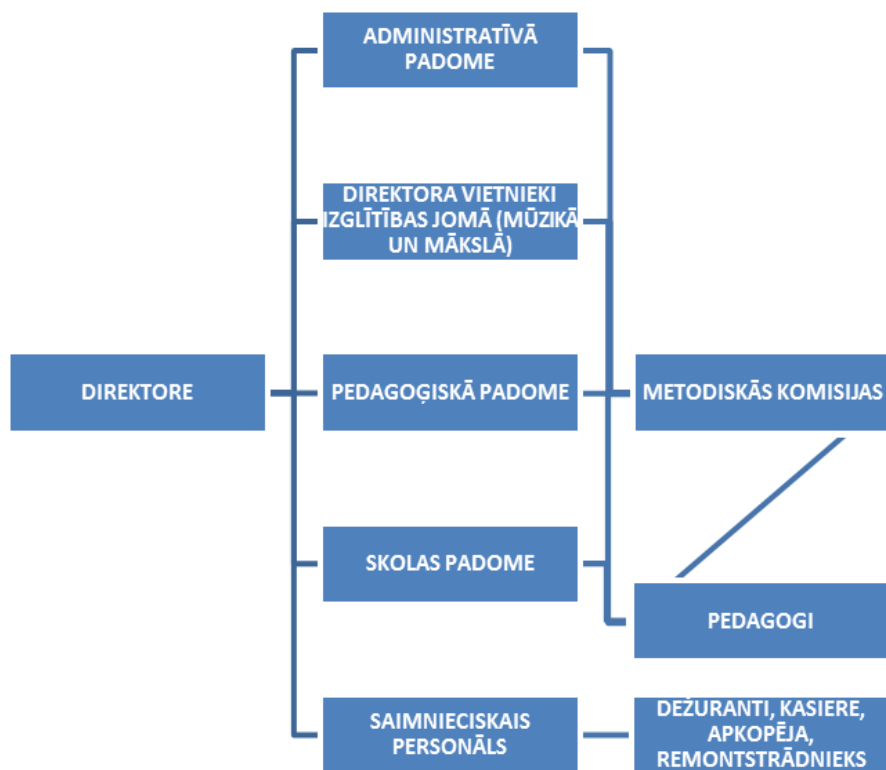
Pedagogi piedalījušies Eiropas sociālā fonda programmā „Pedagogu konkurētspējas veicināšana izglītības sistēmas optimizācijas apstākļos” projektā, kur 1 pedagogs ieguvis 5. kvalitātes pakāpi, 1 pedagogs – 4. kvalitātes pakāpi, 8 pedagogi – 3. kvalitātes pakāpi, 4 pedagogi - 2. kvalitātes pakāpi.

2014./2015. mācību gadā profesionālās darbības novērtēšanai uz 3. kvalitātes pakāpi pretendē 2 skolotāji.

2 pedagogi (trompetes spēle un vijoļspēle) piedalījušies daudzveidīgu mācību metožu un profesionālo mūzikas mācību priekšmetu programmu paraugu izstrādē KNMC.



Skolas darba organizatoriskā struktūra



1.4. Skolas finansējuma nodrošinājums

Skolas darbu nodrošina finansējums, kuru veido valsts dotācija, pašvaldības dotācija un vecāku līdzfinansējums (skat. tabulu).







Finanšu līdzekļus skola izlieto normatīvajos aktos noteiktā kārtībā. Skolai ir savs konts. Līdzekļu aprīte un uzskaitē tiek veikta Vecumnieku novada Domes grāmatvedībā.

ieņēmuma avots	2011 Ls	2012 Ls	2013 Ls	2014 EUR
<i>Iestādes kopējie ieņēmumi (latos)</i>	109125	123639	136250	209394

No tiem:

valsts dotācija	45953	47380	52949	72362
pašvaldības budžets	47566	61802	68241	115563
vecāku līdzfinansējums	5273	4806	5085	6999
Vecāku līdzfinansējums un mācību maksa interešu izglītības programmās	9115	8551	8525	12683
Pārējie ieņēmumi	1218	1100	1450	1787
vecāku līdzfinansējums prof. iev. progr. par vienu audzēkni mēnesī	5.00	5.00	5.00	7.11

1.5. Skolas aktivitātes un ikgadējie pasākumi, kuros iesaistās audzēkņi un skolotāji

-  Mācību gada atklāšanas koncerts
-  Orķestra labdarības koncerti Rīgā Pēterbaznīcā (11. septembrī)
-  Orķestra koncerti festivāla „Draugi” ietvaros Jaunjelgavā, Vecpiebalgā (oktobrī, aprīlī)
-  Skolas pedagogu un audzēkņu dalība Vecumnieku novada nozīmīgākajos pasākumos un koncertos (Latvijas Republikas proklamēšanas diena, Ziemassvētki u.c.)
-  Vecumnieku novada Dziesmu un deju svētki
-  Koncerti un pasākumi Vecumnieku baznīcā



- ✚ Sadraudzības koncerti ar kaimiņu novadu mūzikas skolām
- ✚ Audzēkņu koncerti vecākiem
- ✚ Radošie bērnu svētki „ Pretī saulei, līdz priekam”
- ✚ Radošais festivāls – konkurss „Maskas”
- ✚ Mūzikas teorijas priekšmetu spēle - konkurss „Uzspēlēsīm Riču – Raču”
- ✚ Meistarklases Klavierspēles pedagogiem
- ✚ Mazpilsētu un lauku mūzikas skolu mazo vijolnieku konkurss – festivāls „Sienāzis”
- ✚ Mākslas programmas audzēkņu un vecāku ekskursijas mācību gada beigās
- ✚ Vasaras radošās nometnes KOLKĀ
- ✚ Koncertu, operu un izstāžu apmeklējumi
- ✚ Vecāku sapulces
- ✚ Atvērto durvju dienas maija mēnesī

Plānotie nozīmīgākie pasākumi 2015. gadā

- Koru sadraudzības koncerts ar Rīgas Franču liceja zēnu kori un Pļaviņu mūzikas skolas kori, 20. februāris
- Radošais festivāls – konkurss „Maskas”, 27. februāris
- Koklētāju ansambļa „ Skandīne” dalība skatē – konkursā XI Latvijas skolu jaunatnes dziesmu un deju svētkiem, 11. martā, Jelgavā
- Bērnu kora „ Via Stella” dalība koncertā veltītam Raiņa un Aspazijas 150 gadadienai, martā, LUA
- Orķestra „Draugi” dalība Latvijas izglītības iestāžu simfonisko orķestru konkursā XI Latvijas skolu jaunatnes dziesmu un deju svētkiem, 18. aprīlī, Rīgā
- Mazpilsētu un lauku mūzikas skolu mazo vijolnieku konkurss mazo vijolnieku konkurss – festivāls „Sienāzis 2015”, aprīlis
- Radošie bērnu svētki „Pretī saulei, līdz priekam”, 29. maijā
- Kolektīvu orķestris „ Draugi” un koklētāju ansambļa „ Skandīne” dalība XI Latvijas skolu jaunatnes dziesmu un deju svētkos
- II Latvijas orķestru asociācijas festivāls Daugavpilī, orķestris „ Draugi”, oktobrī.



2. Skolas darbības pamatmērķi

- Nodrošināt iespēju audzēkņiem iegūt kvalitatīvu profesionālās ievirzes izglītību mūzikā un mākslā.
- Sniegt iespēju ikvienam audzēknim pozitīvi radošā vidē apgūt prasmes, zināšanas, iemaņas un attieksmes, attīstīt māksliniecisku izaugsmi.
- Piedāvāt interešu un neformālās izglītības programmas, tādejādi realizējot mūžizglītības pieejamības principu.
- Attīstīt skolas darbību kā galvenajam novada un tās apkārtnes kultūras centram, aktīvi iesaistoties sava pagasta un novada kultūrvides veidošanā, koncertdzīves un mākslas pasākumu organizēšanā.
- Uzlabot mikrovidi apkārtējā sabiedrībā, radot izpratni par kultūras un garīgām vērtībām un to nozīmi dzīves kvalitātes veidošanā. Sadarboties ar novada izglītības un kultūras iestādēm, sabiedriskajām organizācijām un baznīcām.

Prioritātes

- Kvalitatīvu un profesionālu zināšanu, prasmju, iemaņu un attieksmju veidošana.
- Radoša, konkurētspējīga sabiedrības pārstāvja veidošana estētiskā un psiholoģiski labvēlīgā skolas vidē.
- Materiāli tehniskās bāzes pilnveidošana efektīvai un mūsdienīgai izglītības programmu īstenošanai.
- Kolektīvās muzicēšanas pilnveidošana.
- Emocionālā atbalsta un informācijas nodrošināšana turpmākās karjeras izvēlē.
- Jauno pedagoģisko kadru piesaistīšana.
- Interesu izglītības programmu paplašināšana, izzinot vietējās sabiedrība vēlmes un vajadzības.
- Skolas telpu labiekārtošana un remonts.

Darbības uzdevumi

- Aktualizēt un papildināt mācību priekšmetu programmu saturu un sekmēt jaunu izglītības programmu ieviešanu.



- Pilnveidot mācīšanas un mācīšanās procesu, akcentējot audzēkņu motivāciju.
- Nodrošināt kvalitatīvu mūzikas instrumentu iegādi. Uzlabot un modernizēt mācību līdzekļus un telpu aprīkojumu.
- Veicināt katra audzēkņa intelektuālo attīstību un veidošanos par radošu un atbildīgu personību.
- Atbalstīt jaunus pedagoģiskos kadrus viņu praktiskajā pedagoģiskajā darbībā.

Izvirzīto prioritāšu īstenošana. Sasniegumi

- Licencētas jaunas izglītības programmas Klavierspēlē 30V 212 01 un Vizuāli plastiskā māksla 30V 211 00.
- Akreditētas izglītības programmas Klavierspēlē 30V 212 01 un Vizuāli plastiskā māksla 30V 211 00.
- Izstrādātas un pilnveidotas mācību priekšmetu programmas atbilstoši licencētajām izglītības programmām.
- Notiek pedagogu profesionālās kvalifikācijas celšana. Skola rīko meistarklases. Pedagogi nepārtraukti apmeklē kursus un meistarklases.
- Iegādāti jauni mūzikas instrumenti – klavieres, marimba, papildināts IT aprīkojums (datori, skeneris, 2 kopētāji, interneta pieslēgums visā skolā). Papildināta vizuāli plastiskās mākslas materiāli tehniskā bāze (grafikas spiede) un uzskates materiāli.
- Skolā darbojas vairāki lieli kolektīvi – bērnu koris, simfoniskais orķestris, koklētāju ansamblis.
- Audzēkņiem tiek nodrošināta iespēja spēlēt koncertos, piedalīties radošos projektos, braukt koncertturnejās Latvijas un arī ārpus Latvijas robežām. Skola aktīvi piedalās novada kultūrvides veidošanā, koncertdzīves un mākslas pasākumu organizēšanā. Vidēji katru gadu Vecumniekos un Vecumnieku novadā notikuši 17 koncerti un organizētas 9 mākslas izstādes un pasākumi.
- Jaunajiem pedagoģiskajiem kadriem tiek piesaistīti mentori no pašu pedagogu vides.
- Paralēli profesionālās ievirzes izglītības programmām, tiek sekmēta jaunu izglītības programmu ieviešana, uzklusot apkārtējās sabiedrības vēlmes.
- Katru gadu skolā tiek veikti remontdarbi. Atkarībā no piešķirtā finansējuma daudzuma, renovētas individuālo priekšmetu klases, veikts kosmētiskais



remonts grupu telpu klasēs un vestibilā. 2012. gada vasarā remontēta kanalizācijas sistēma mākslas programmas klasēs, kas prasīja papildus līdzekļu piesaisti. 2015. gadā atbalstīts iesniegtais projekts - skolas galvenā ieeja, pakāpienu un nojumes remonts, to pielāgošana cilvēkiem ar īpašām vajadzībām un jaunajām māmiņām.

3. Iepriekšējā vērtēšanas perioda ieteikumu izpilde

20V programmās

1. Turpināt darbu pie mācību telpu remontiem un iekārtošanas.

Katru gadu skolā tiek veikti remontdarbi. 2007. gadā pilnībā renovēta skolas koncertu – un izstāžu zāle un 2. stāva koridors, 2008. gadā – skolas vestibils un 1. stāva koridors, 2009. gadā mācību klases, tai skaitā iekārtota klase grafikas un stikla dizaina priekšmetiem, 2010. gadā – mūzikas teorijas priekšmetu klase, 2011.gadā – kompozīcijas un darbs materiālā mācību klase, 2012.gadā – mūzikas literatūras klase un vijoļspēles klase, 2013.gadā – akordeona spēles klase, 2014. gadā – audzēkņu un vecāku atpūtas un uzgaidāmā telpa, kapitālais remonts veikts sitaminstrumentu spēles klasē.

2. Nodrošināt ar modernajām tehnoloģijām izglītības programmu īstenošanu.

Lai veiksmīgi īstenotu izglītības programmas un uzlabotu mācību metodes, skola ir iegādājusies projektoru un ekrānu, 5 datorus un interaktīvo tāfeli. Bezvada interneta pieslēgums pieejams visās skolas telpās.

3. Turpināt mācību metodiskā materiāla izstrādi un pilnveidošanu.

Metodiskie materiāli tiek regulāri papildināti ar mācību grāmatām un pašu veidotiem materiāliem. Atsevišķos priekšmetos mācību materiāli tiek gatavoti digitālās prezentācijas formātā un saglabāti elektroniskā veidā. Mūzikas priekšmetos tiek izmantotas pieejamās interneta saites bezmaksas nošu materiālu iegādei.

4. Plānot pedagoģisko darbinieku piesaisti.

Visās izglītības programmās strādā profesionāli pedagogi. To vidū arī skolas absolventi.



30V 21201 Klavierspēles programmas akreditācijā 2014. gada maijā

1. Lielajā zālē vēlamas vēl vienas klavieres, lai būtu iespējami ne tikai četrocīgi priekšnesumi, bet varētu atskaņot arī ansambļus divām klavierēm.

Izglītības programmas realizēšanai divas klavieres atrodas 12. klasē, kur notiek klavierspēles un ansambļu stundas. Otrās klavieres zālē tiks plānotas 2016.gadā, ņemot vērā finansiālo situāciju.

2. Izstrādāt pedagogu pašvērtējuma un darbības novērtēšanas anketu, kas ļautu objektīvāk izvērtēt pedagogu darbu situācijā, kad rodas iespēja pedagogu darba samaksas diferenciācijai.

Ir izveidota elektroniska pedagogu aktivitāšu lapa, pēc kuras izstrādāta darbības novērtēšanas anketa.

3. Pārstrādāt skolas vadības shēmu atbilstoši pašreizējam skolas vadības modelim un atbilstoši tam veikt izmaiņas skolas lietvedībā.

Ir pārstrādāta skolas vadības shēma, kura redzama pašnovērtējuma ziņojuma 10. lpp.

4. Skolas sniegums kvalitātes rādītājos visu jomu atbilstošajos kritērijos

4.1. JOMA - MĀCĪBU SATURS

4.1.1. Kritērijs – Iestādes īstenotās izglītības programmas

Vecumnieku Mūzikas un mākslas skola īsteno 23 profesionālās ievirzes izglītības programmas – 2 mākslā, 21 – mūzikā.

Nr. p. k.	Profesionālās izglītības programmas nosaukums	Profesionālās izglītības programmas		
		kods	licences	
			Nr.	derīguma termiņš no/līdz
1.	Vizuāli plastiskā māksla	20V 211 00	P - 222	21.11.2008 – 20.11.2018.
2.	Taustiņinstrumentu spēle - Klavierspēle	20V 212 01	P - 223	21.11.2008 – 20.11.2018.
3.	Taustiņinstrumentu spēle – Akordeona spēle	20V 212 01	P - 224	21.11.2008 – 20.11.2018.
4.	Stīgu instrumentu spēle - Vijoļspēle	20V 212 02	P - 225	21.11.2008 – 20.11.2018.
5.	Stīgu instrumentu spēle – Čella spēle	20V 212 02	P - 226	21.11.2008 – 20.11.2018.
6.	Stīgu instrumentu spēle – Kokles spēle	20V 212 02	P - 227	21.11.2008 –



				20.11.2018
7.	Pūšaminstrumentu spēle – Flautas spēle	20V 212 03	P - 228	21.11.2008 – 20.11.2018
8.	Pūšaminstrumentu spēle – Klarinetes spēle	20V 212 03	P - 229	21.11.2008 – 20.11.2018
9.	Pūšaminstrumentu spēle – Saksofona spēle	20V 212 03	P - 230	21.11.2008 – 20.11.2018
10.	Pūšaminstrumentu spēle – Trompetes spēle	20V 212 03	P - 231	21.11.2008 – 20.11.2018
11.	Sitaminstrumentu spēle	20V 212 04	P - 232	21.11.2008 – 20.11.2018
12.	Taustiņinstrumentu spēle - Klavierspēle	10V 212 01	P - 3841	25.11.2010. – uz nenot. laiku
13.	Taustiņinstrumentu spēle – Akordeona spēle	10V 212 01	P - 3842	25.11.2010. – uz nenot. laiku
14.	Stīgu instrumentu spēle - Vijoļspēle	10V 212 02	P - 3843	25.11.2010. – uz nenot. laiku
15.	Stīgu instrumentu spēle – Čella spēle	10V 212 02	P - 3844	25.11.2010. – uz nenot. laiku
16.	Stīgu instrumentu spēle – Kokles spēle	10V 212 02	P - 3845	25.11.2010. – uz nenot. laiku
17.	Pūšaminstrumentu spēle – Flautas spēle	10V 212 03	P - 3846	25.11.2010. – uz nenot. laiku
18.	Pūšaminstrumentu spēle – Klarinetes spēle	10V 212 03	P - 3847	25.11.2010. – uz nenot. laiku
19.	Pūšaminstrumentu spēle – Saksofona spēle	10V 212 03	P - 3848	25.11.2010. – uz nenot. laiku
20.	Pūšaminstrumentu spēle – Trompetes spēle	10V 212 03	P - 3849	25.11.2010. – uz nenot. laiku
21.	Sitaminstrumentu spēle	10V 212 04	P - 3850	25.11.2010. – uz nenot. laiku
22.	Vizuāli plastiskā māksla	30V 211 00	P - 7195	04.12. 2012. – uz nenot. laiku
23.	Taustiņinstrumentu spēle - Klavierspēle	30V 212 01	P - 7196	04.12. 2012. – uz nenot. laiku

Izglītības programmas obligāto saturu nosaka mācību priekšmetu kopējais apjoms visos mācību gados kopā, kas saskaņots ar skolas iekšējo mācību plānu un atbilsts licencētajām izglītības programmām.

Mācību priekšmetu stundu saraksts ir apstiprināts un atbilst licencētai izglītības programmai. Stundu saraksts izveidots pilnam mācību gadam un tas tiek regulāri aktualizēts atbilstoši reālajai situācijai.

Pedagogiem ir mācību tēmu sadalījums grupu nodarbībās mācību priekšmetu programmās. Mācību plāns tiek pārraudzīts un nepieciešamības gadījumos tajā tiek veiktas korekcijas, kuras pārrunātas metodiskās komisijas sēdēs.



Izglītības programmas saturs ir veidots kā vienots mācību priekšmetu kopums. Izglītības programmas daļu apjoms un to apguves laika sadalījums nodrošina starppriekšmetu saikni un apguves pēctecību.

Izglītības iestādē notiek metodiskais darbs mācību priekšmetu programmu izstrādē. Mācību priekšmetu programmu izstrāde ir koordinēta un pārraudzīta un tā procesā iesaistās visi pedagogi. Mācību programmas ir pieņemtas metodiskās komisijas sēdēs un ir direktora apstiprinātas.

Skolā darbojas 4 metodiskās komisijas:

- ✓ Taustiņinstrumentu spēles Metodiskā komisija
- ✓ Stīgu instrumentu spēles Metodiskā komisija
- ✓ Pūšaminstrumentu un Sitaminstrumentu spēles Metodiskā komisija
- ✓ Vizuāli plastiskās mākslas Metodiskā komisija

Metodisko komisiju darbu vada pedagoģiskajā sēdē izvirzīti un ar direktora rīkojumu apstiprināti pedagogi. Metodisko komisiju sēdes tiek protokolētas.

Skolas vadība pārrauga izglītības programmu realizāciju un mācību priekšmetu programmu izstrādi, kā arī kalendāri tematisko plānu izstrādi. Vadība nodrošina nepieciešamās informācijas un resursu pieejamību.

Pedagogi zina un izprot profesionālās ievirzes izglītības programmās noteiktos mērķus, uzdevumus, obligāti apgūstamo mācību saturu un ievēro vienotas audzēkņu sasniegumu vērtēšanas formas un kārtību. Plānojot darbu, pedagogi ņem vērā katra audzēkņa vajadzības un spējas.

Visas izglītības programmas, kā arī pārējie izglītības procesu reglamentējošie dokumenti atrodas pie metodisko komisiju vadītājiem mācību priekšmetu klasēs un ir brīvi pieejami visiem skolotājiem.

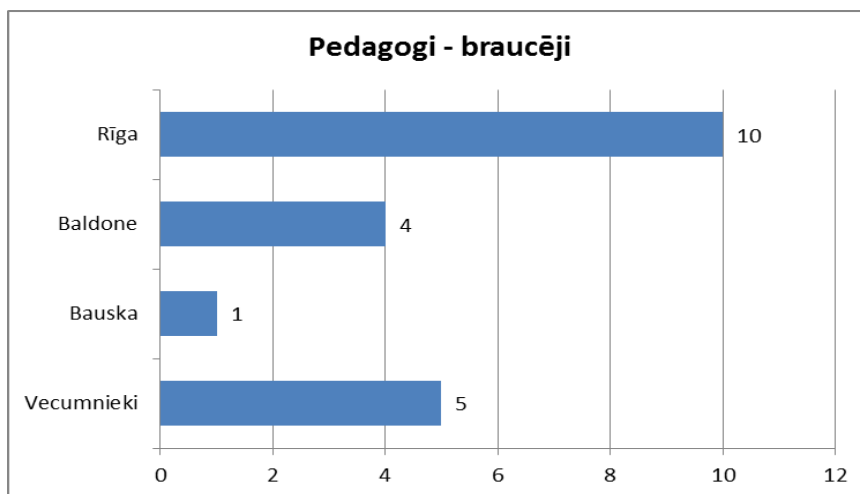
Vērtējums - labi

4.2. JOMA - MĀCĪŠANA UN MĀCĪŠANĀS

Kritērijs – 4.2.1. Mācīšanas kvalitāte

Mācību process tiek organizēts atbilstoši mācību plānam. Par mācību stundu kvalitāti ir atbildīgs katra priekšmeta skolotājs. Profesionālai programmu īstenošanai, skolā strādā skolotāji no Rīgas, Bauskas un Baldones.





Mācību procesa analīze tiek veikta vienu reizi semestrī. Katra priekšmeta pedagogs vadībai iesniedz mācību priekšmeta rezultātus un direktora vietnieki mācību darbā veic rezultātu apkopošanu. Datu apstrāde, analīze un to saglabāšana notiek elektroniski.

Reizi mācību gadā notiek pedagogu darba kvalitātes vērtēšana pēc dalības un aktivitātēm konkursos un citos radošajos pasākumos. Mākslas programmas pedagogi aizpilda pasākuma atskaites lapu, kurā norādīta informācija par saturu, dalībniekiem un rezultātiem, klāt pievienojot fotogrāfijas, bukletus un citus ilustratīvos materiālus. Mūzikas programmas pedagogi aktivitāšu lapas aizpilda elektroniski.

Mācību nodarbību uzskaites žurnāli ir aizpildīti atbilstoši prasībām. Mācību nodarbību žurnālu aizpildīšanu pārbauda direktora vietnieks mācību darbā ne retāk kā vienu reizi semestrī, veicot kontrolējošus ierakstus par žurnāla aizpildīšanu.

Mācību procesā pedagogi izmanto mācību programmām atbilstošus mācību līdzekļus, aprīkojumu, pēc iespējām – jaunākās tehnoloģijas un materiālus. Mācību satura apguvē pedagogi izmanto alternatīvās mācību formas un elementus no dažādām mūzikas apmācības skolām, kā piemēram Suzuki, Orff un mūzikas terapija. Skolā visās klasēs ir pieejams bezvada interneta pieslēgums. Kompozīcijas, mākslas valodas pamatu, mūzikas teorijas, aranžēšanas un mūzikas tehnoloģijas priekšmetu stundās tiek izmantotas IT tehnoloģijas. Mācību procesa sagatvošanā tiek apgūtas jaunas metodes darbā ar interaktīvo tāfeli.

Pedagogu izmantotās mācību metodes ir daudzveidīgas un atbilst mācību priekšmeta specifikai un mācību satura prasībām. Kā motivācija, mācību priekšmeta programmas *Darbs materiālā* apguvei, izveidotas filmiņas no bērnu gatavotām plastilīna figūrām un veidotu vidi – 2010. gadā – „Kevina Ziemassvētki” un 2011. gadā – „Mūsu skolai



15!". Filmiņas var aplūkot interneta vietnēs un sociālajos tīklos: www.vecumnieki.lv un www.youtube.lv

2014. gada nogalē, sadarbojoties mūzikas un mākslas programmu pedagogiem, aplikācijas tehnikā veidota animācijas montāža, kurā izmantoti bērnu radītie tēli pēc R. Kalsona dziesmu cikla „Saulīte un sniega cilvēciņš”. Animācijas filma tika izmantota bērnu kora „Via Stella” Ziemassvētku koncertos Vecumniekos, Rundāles pilī un Rīgā. Mācību procesa ietvaros mākslas pedagogi praktizē metodi – mācību stunda muzejā, kura tiek piemeklēta atbilstoši tekošajai mācību vielai un audzēkņu vecumam.

2012., 2013., 2014. gadā apmeklētas:

- Valsts Mākslas Muzejs *Arsenāls* izstāde „Fovisma atskaņas”, 1. – 2. klašu audzēkņu dalība izstādes darbnīcā.
- Mācību ekskursija un nodarbība Rīgas Porcelāna muzejā.
- Nodarbība „Senie austrumi”, Rīgas Biržā.
- Nodarbība Jūlija Federa izstādē par gleznu restaurācija, Rīgas Biržā.
- Radošā dizaina darbnīca Dekoratīvās mākslas un dizaina muzejā.
- Plenērs - nodarbība Pedvāles brīvdabas muzejā.
- Radošā dizaina darbnīca „ Papīrs, kartons, sēdies – dizains”, Dekoratīvās mākslas un dizaina muzejā.
- Radošās darbnīcas „Fizika un māksla”, gatavošanās triennālei EKSPERIMENTA, J.Rozentāla Mākslas vidusskolā.
- Stunda muzejā Tutanhama dzintars, dalība auduma apdrukas darbnīcā Ēģiptes raksti.

Mācību programmu apguvei ir sagatavoti daudzveidīgi metodiskie materiāli. Tie atrodas katram mācību priekšmetam atbilstošajā klasē.

Praktiskie uzdevumi tiek veidoti atbilstoši mācību priekšmeta saturam un tā specifikai, paredzot saikni ar reālo dzīvi un daudzveidīgām radošām darbībām skolā un ārpus tās.

Gan mācību procesa ietvaros, gan ārpus tā skolā tiek organizētas dažādas izstādes kā piemēram: Gaismas objekti (telpiski uzdevumi kompozīcijā), Pikaso – 130 (mākslas valodas pamati), Modernās māksla – jūgendstils un sirreālisms (mākslas valodas pamati), grieķu vāzes (mākslas valodas pamati), Pirmatnējā māksla (mākslas valodas pamati), Metamarfozes (gleznošana), Ziemassvētku rotājumi (darbs materiālā), Ainavu izstāde „Nāk rudens apgleznot Latviju” (akrila tehnika), „Tautiskais



mantojums” (zīmēšana), „Ojārs Vācietis” (veidošana) „Sēdmēbeles” (kompozīcija) u.c.

Audzēkņiem ir iespēja piedalīties mācību ekskursijās, izstādēs u.tml. pasākumos ārpus skolas. Vairākus gadus katra mācību gada beigās, jūnija mēnesī skola organizē ekskursijas Vizuāli plastiskās mākslas programmas audzēkņiem par mākslas tēmām:

2014. gadā – Mākslas galerija – gleznu teātris Inner light Majoros, lekcijas – meistarklases ar mākslinieku Vitāliju Jermolajevu, Jūrmalas mākslas muzejs, plenērs pie jūras;

2013. gadā – Mākslas plenērs Dunties jūrmalā, Minhauzena muzejs;

2012. gadā – Jūras muzejs Palangā;

2011. gadā – Mākslas triennāle Tallinā „Eksperimenta”;

2010. gadā – Mākslas plenērs pie jūras Saulkrastos;

2009. gadā – KUMU muzeja apmeklējums Tallinā, Igaunijā.

Mākslas programmas pedagogi un audzēkņi aktīvi piedalās radošos projektos ārpus skolas. Katru gadu audzēkņi piedalās Vecumnieku novada domes rīkotajos radošo projektu konkursos novada skolām.

2012. gadā - projekts „Pretī saulei, līdzī priekam”, kura ietvaros tiek rīkoti radošie bērnu svētki.

2011. gadā uzvarēja divi skolas projekti – „Mākslas vitamīni” un „Pretī saulei, līdzī priekam”.

2010. gadā – 2 projekti – „Freska Vecumnieku Mūzikas un mākslas skolai” un dekorācijas leļļu teātra izrādei „Ansītis un Grietiņa”.

Visa gada garumā skola sadarbojas ar Vecumnieku novada iestādēm. Izstādes tiek rīkotas Vecumnieku veselības centrā (piem. Sniegavīri nāk, Kas dzīvo olā?, Mana vasara, Minkas, Ak, eglīte u.c.), Vecumnieku novada Domē (Jugendstils, Dekoratīvie raksti, Jūras ainavas, Saulespuķes, Ziemas brīnums u.c.), Vecumnieku sociālajā dienestā, Vecumnieku novada bibliotēkās, A. Amtmaņa briedīša muzejā Vallē, u.c.

Mūzikas izglītības programmās mācību procesā uzmanība tiek vērsta uz katra audzēkņa individuālajām spējām un prasmēm. Lai panāktu produktīvu mācību darba rezultātu gan klasē, gan mājās - pedagogi veido pozitīvu savstarpējo dialogu, motivē un rūpīgi pārdomā veicamos uzdevumus. Īpaša nozīme skolā tiek pievērsta starppriekšmetu saiknei (instrumenta spēle – mūzikas teorija). Lai attīstītu skatuves pieredzi un uzstāšanās prasmes, audzēkņi aktīvi tiek iesaistīti skolas un ārpuskolas



koncertdzīvē. Audzēkņu muzicēšana tiek iekļauta skolas prezentācijas pasākumos un dažādos projektos. Kā pēdējie jāmin J.Poļakova fotogrāfiju izstādes „Latvijas bērni” atklāšanas koncerts, krāsojamās grāmatas „ Vecumnieku novada vēsturiskās ēkas” prezentācijas koncerts, Zemgales reģiona novadu priekšsēdētāju un plānošanas daļas vadītāju apmeklējumu koncerts.

Skolā tiek rīkoti mūzikas vidusskolu audzēkņu koncerti, kas sniedz gan muzikālu baudījumu, gan paplašina zināšanas par tālākās izglītības iespējām. Skolā viesojušies un koncertprogrammas atskaņojuši Rīgas Doma kora skolas vokālās nodaļas audzēkņi un džeza mūzikas programmas audzēkņi, Rīgas Jāz. Mediņa Mūzikas vidusskolas klavierspēles audzēkņi ar koncertprogrammu „Pavasara plaukumā”, Rīgas Jāz. Mediņa pūšaminstrumentu spēles audzēkņi u.c.

Lai padziļinātu izpratni un zināšanas par Latvijas kultūras dzīvi, skola organizē koncertu, lektoriju un operas apmeklējumus.

Vērtējums - labi

Kritērijs – 4.2.2. Mācīšanās kvalitāte

Audzēkņi mācību procesā tiek iepazīstināti ar katra mācību priekšmeta programmas prasībām. Katras jaunas tēmas sākumā skolotājs iepazīstina audzēkņus ar uzdevumiem, kas jāveic mērķa sasniegšanai. Mācīšanās process tiek balstīts uz sadarbību starp pedagogu, audzēkņi un vecākiem.

Pedagogi papildus strādā ar audzēkņiem, kuri iekavējuši mācību vielu, kā arī ar talantīgākajiem audzēkņiem, gatavojot viņus konkursiem, festivāliem, koncertiem.

Audzēkņi izmanto klases telpās piedāvātās iespējas un resursus - grāmatu bibliotēku, mācību līdzekļus, internetu.

Mācību telpas ir pieejamas arī ārpusstundu laikā, individuāla darba veikšanai un konsultācijām ar skolotāju. Audzēkņiem, kuriem nav mājās iegādātas klavieres, vai jāgaida transports nokļūšanai uz mājām, ir iespēja mācīties skolā, brīvajās telpās.

Lai sekmētu mācīšanās kvalitāti, pedagogi arvien biežāk izmanto jaunākās informācijas tehnoloģijas un programmatūru.

Pedagogi seko līdzi audzēkņu stundu kavējumiem, kuri tiek atzīmēti grupu un individuālajos žurnālos. Vadība savlaicīgi ziņo vecākiem par neattaisnotiem kavējumiem. Situācija un kavējumu iemesli tiek analizēti ar audzēkņiem,



nepieciešamības gadījumā ar vecākiem un skolas vadību vai apspriesta administratīvās padomes vai metodiskajās sēdēs.

Mācību procesa ietvaros tiek rīkoti skolas iekšējie konkursi, atlases kārtas uz Valsts un citiem Latvijas mēroga konkursiem mūzikā un mākslā.

Mācību procesā audzēkņi tiek virzīti patstāvīgi iesaistīties kopīgos projektos un skolas pasākumos.

Vērtējums - labi

Kritērijs – 4.2.3. Vērtēšana kā mācību procesa sastāvdaļa

Audzēkņu mācību sasniegumi tiek vērtēti atbilstoši „Nolikumam par audzēkņu zināšanu un prasmju vērtēšanas kritērijiem un kārtību, audzēkņu pārcelšanu nākamajā klasē, audzēkņu atskaitīšanu”. Audzēkņi un viņu vecāki ir iepazīstināti ar vērtēšanas nolikuma prasībām un izprot vērtēšanas kārtību. Vērtēšanas formas, metodiskie paņēmieni un vērtēšanas kritēriji atbilst mācību priekšmeta specifikai un audzēkņa vecumposmam.

Vērtējums tiek atspoguļots individuālo nodarbību un grupu nodarbību žurnālos, vērtējot 10 ballu sistēmā. Mūzikas programmas audzēkņiem - arī dienasgrāmatās.

Mākslas programmā katra mācību semestra noslēgumā audzēkņu darbi tiek vērtēti skatēs pēc mācību priekšmeta skolotāja izstrādātajiem vērtēšanas kritērijiem. Ikdienu mācību procesā tiek organizētas starpskates ar mērķi analizēt darba procesu, lai veiksmīgi sasniegtu vēlamos rezultātus mācību tēmas ietvaros. Katra semestra beigās priekšmeta skolotājs aizpilda vadības izstrādātu veidlapu, kurā atspoguļo katra audzēkņa skates atzīmes. Tās tiek iesniegtas apkopošanai direktora vietniekam mācību darbā, pēc kuras tiek veikta mācību sasniegumu vērtējumu apkopošana un analīze.

Izglītības programmas apguves noslēgumā audzēkņi kārto eksāmenus priekšmetos – gleznošanā, zīmēšanā, mākslas vēsturē un kompozīcijā. Nobeigumā tiek veidots diplomdarbs, pēc skolas izstrādātā un apstiprinātā nolikuma.

Mūzikas programmas audzēkņi vērtējumu ballēs saņem mācību koncertos instrumenta spēlē un dažāda veida pārbaudījumos mūzikas teorijas priekšmetos. Atzīme kopā ar uzstāšanās programmu tiek ierakstīta protokola veidlapās. Skolu beidzot, audzēkņi kārto beigšanas eksāmenus visos mācību priekšmetos. Vērtējums tiek atspoguļots noslēguma eksāmenu protokolos. Mūzikas izglītības programmu



audzēkņiem tiek veidota individuāla sekmju dinamikas līkne pa mācību gadiem. To apstrādā un analizē direktora vietnieks mācību darbā mūzikā.

Vienu reizi semestra vidū (pirms rudens un pavasara brīvlaika) sekmju starpvērtējuma lapā mūzikās un mākslas programmās tiek apkopota informācija par katra audzēkņa mācību sasniegumiem un kavējumiem. Sekmju starpvērtējums tiek nodots vecākiem, kas tiek atgriezts atpakaļ skolā ar vecāku parakstu.

Audzēkņu sasniegumi katrā priekšmetā tiek apkopoti audzēkņu sekmju un kavējumu uzskaites žurnālā katram mācību gadam. Pirmā pusgada un katra mācību gada noslēgumā labākie audzēkņi saņem skolas atzinības rakstus, diplomus un pārsteiguma balvas par labiem sasniegumiem mācībās, kā arī par aktīvu līdzdalību ārpusskolas projektos, konkursos, festivālos, izstādēs u.c. Atzinības raksti un balvas tiek pasniegti publiski.

Audzēkņu sasniegumi regulāri tiek atspoguļoti Vecumnieku pagasta avīzē „Vecumnieku ziņas”, laikrakstā „Bauskas Dzīve” un interneta portālos – www.vecumnieki.lv un www.bauskaszive.lv, www.vecumniekumms.lv.

Ja audzēkņu sasniegumi ir īpaši atzīmējami, tad apbalvošanas pasākumā piedalās arī Vecumnieku novada pārstāvji.

Skolotāji prot izmantot vērtēšanas sistēmu, lai motivētu audzēkņus turpmākajam darbam, un lai veidotu audzēkņos prasmi novērtēt sevi.

Audzēkņu sasniegumi tiek izvērtēti metodiskās komisijas sēdēs, pedagoģiskās padomes sēdēs. Uzskaitē un analīzē tiek veikta katru gadu.

Vērtējums - labi

Mācīšanas un mācīšanās jomas

Stiprās puses

- Skolā nodrošināta labvēlīga un droša mācīšanās vide, kas motivē audzēkņus radošai darbībai.
- Mācību process ir sakārtots un pārraudzīts.
- Materiāli tehniskā bāze un klašu iekārtojums nodrošina mācību priekšmetu standartu izpildi.
- Pedagoģi ir kvalificēti, atvērti un radoši, aktīvi piedalās radošos projektos un ārpusskolas pasākumos.



- Pedagogi regulāri apmeklē tālākizglītības un kvalifikācijas celšanas kursus un seminārus.
- Mācību darbā pedagogi izmanto daudzveidīgas darba formas un metodes.
- Izmantojot diferencētu pieeju, pedagogi strādā ar talantīgiem audzēkņiem un ar audzēkņiem, kuriem ir grūtības mācībās.
- Mācību process tiek papildināts ar mūsdienīgām informācijas tehnoloģijām.
- Mūzikas programmā izstrādāta vienota audzēkņu mācību sasniegumu uzskaitē un analīze.
- Vecāki tiek informēti par audzēkņu mācību sasniegumiem.
- Audzēkņu sasniegumi tiek atzinīgi novērtēti katra semestra noslēgumā.

Nepieciešamie uzlabojumi

- Sekojot reformām profesionālās ievirzes izglītības sistēmā, turpināt izvērtēt un papildināt mācību programmu saturu.
- Turpināt motivēt pedagogus jaunāko tehnoloģiju apguvei un izmantošanai mācību procesā.
- Veicināt metodisko komisiju savstarpējo sadarbību, lai turpinātu darbu pie starppriekšmetu saiknes iestrādēm mācību procesā.
- Turpināt disciplinēt pedagogu Skolas dokumentācijas izpildē.
- Turpināt papildināt bibliotēkas un fonotēkas fondu.

4.3. JOMA – AUDZĒKŅU SASNIEGUMI

4.3.1. Kritērijs – audzēkņu sasniegumi ikdienas darbā

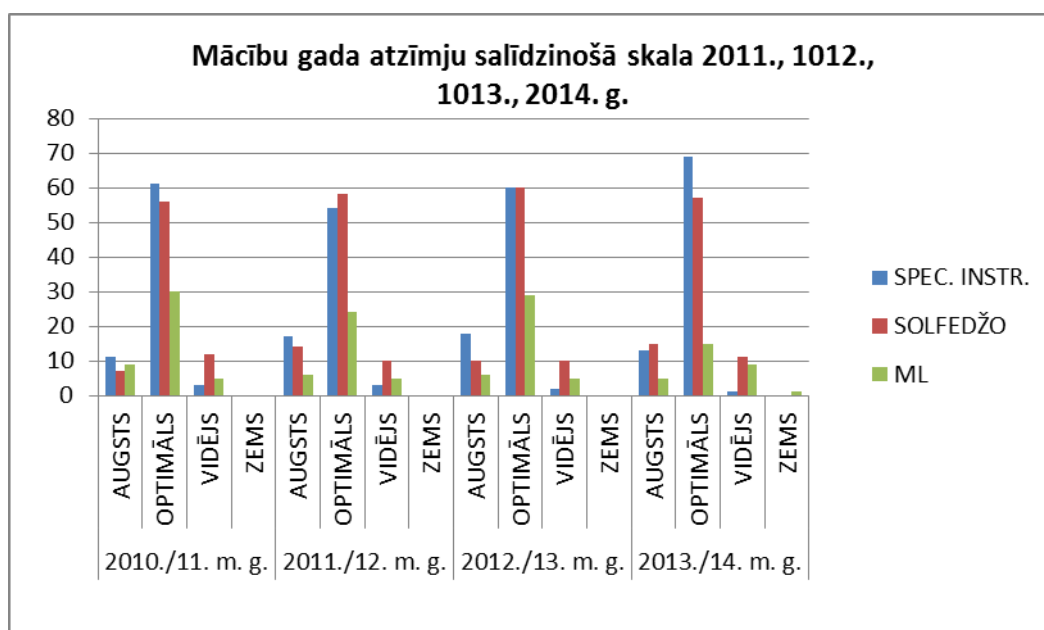
Mācību darbs ir vērsts uz to, lai katrs audzēknis labi apgūtu mūzikas un mākslas priekšmetu prasības un iegūtu skolas beigšanas apliecību. Atbilstoši mācību programmu uzdevumiem, tiek izvirzīti vērtēšanas kritēriji. Galvenā uzmanība tiek vērsta uz audzēkņu individuālo attīstības dinamiku, kvalitāti, attieksmi un apzinīgumu attiecīgā mācību priekšmetā un mācību procesā kopumā. Ikdienas sasniegumi tiek atspoguļoti pārbaudījumā, ieskaīšu, mācību koncertu, pārceļšanas un noslēguma eksāmenu, starpskašu un diplomdarba vērtējumos.



Metodiskajās un pedagoģiskajās sēdēs tiek analizēti audzēkņu sasniegumi katrā mācību priekšmetā. Nepieciešamības gadījumos – izvirzīti turpmākie uzdevumi labāku rezultātu sasniegšanai.

Katra semestra noslēgumā tiek apkopoti audzēkņu sasniegumi gan ieskaīšu, mācību koncertu, gan semestra kopvērtējumi, savukārt tie veido katra audzēkņa individuālo sasniegumu dinamisko līkni visa mācību procesa garumā. Šie materiāli pieejami gan audzēkņiem, gan viņu vecākiem.

Dotajā diagrammā apskatīti un salīdzināti mūzikas programmas audzēkņu mācību gada sasniegumi spec. instrumenta spēlē, solfedžo un mūzikas literatūrā, laika posmā no 2010./11. – 2013./14. mācību gadam, ņemot par pamatu gada atzīmes. Pēc rezultātu apkopošanas secinām, ka lielākā daļa audzēkņu mācību priekšmetus apgūst optimālā līmenī (6 – 8 balles).



4.3.2. Kritērijs – Audzēkņu sasniegumi novada, reģionālajos, valsts un starptautiskajos konkursos, izstādēs, festivālos.

Skolas radošā dzīve ir aktīva un spraiga. Audzēkņiem ir dažādas kolektīvās muzicēšanas iespējas un viņi tiek motivēti piedalīties koncertos, festivālos, radošos projektos. Mūzikas programmās darbojas trīs kolektīvi - bērnu koris „Via Stella”, simfoniskais orķestris „Draugi” un kokaļtāju ansamblis „Skandīne”.

Mācību procesā tiek veicināta un sekmēta katra individuālā talanta attīstīšana. Skola lepojas ar savu audzēkņu sasniegumiem dažāda mēroga konkursos.



Mūzikas programmās

2009. gads

- Dalība XIV Latvijas mūzika skolu Pūšaminstrumentu un Sitaminstrumentu izpildītāju konkursā, Andris Dziļums (klarnetes spēle), Sandija Skribāne (flautas spēle)
- Valsts konkurss Taustiņinstrumentu spēlē – Akordeona spēlē, II kārtā, Jelgava, Atzinība Kristiānam Raupam
- Jelgavas reģiona mūzikas skolu vecāko klašu audzēkņu solfedžo konkurss, Jelgava, II vieta Ievai Lavrinovičai
- II Latvijas mazpilsētu un lauku mūzikas skolu Stīgu instrumentu spēles – kokles spēles konkurss, Iecava, III vieta Zanei Sirmovičai, Atzinība Sabīnei Mikalonei
- Jelgavas reģiona mūzikas skolu Taustiņinstrumentu spēles – klavierspēles audzēkņu klavieru duetu konkurss, III vieta B grupā, Martai Matuzevičai, Sanitai Samai
- Jelgavas reģiona mūzikas skolu spēlē – konkursā „Uzspēlēsīm Riču – Raču”, Vecumniekos, Atzinība par interesantāko un radošāko priekšnesumu
- III Mazpilsētu un lauku mūzikas skolu 2. – 4. Klašu klavierspēles audzēkņu konkurss, Dobeles, II vieta Annai Jaunzemei

2010. gads

- Jelgavas reģiona mūzikas skolu Taustiņinstrumentu spēles – klavierspēles audzēkņu konkurss „Jaunais pianists”, II kārtā, III vieta Sintijai Kuzmai
- IV Mazpilsētu un lauku mūzikas skolu 2. – 4. klašu klavierspēles audzēkņu konkurss, Dobeles, III vieta Laimai Kampai
- Valsts konkurss Pūšaminstrumentu spēlē, Jelgavas MV, Atzinība Sandijai Skribānei
- „Talants Latvijai”, Rīga, Atzinības raksts Sandijai Skribānei, III vieta Andrim Dziļumam
- VIII Starptautiskais bērnu un jauniešu kameransambļu konkurss „Muzicējam kopā ar draugiem”, Rīga, III vieta B kategorijā Sintijai Kuzmai, Andrim Dziļumam, Eduardam Lācim
- X Latvijas skolu jaunatnes dziesmu deju svētku Simfoniskos orķestru konkurss – fināls, II pakāpes Diploms JSO „Draugi”
- X Latvijas skolu jaunatnes dziesmu deju svētku „Jaunrades koncerts” LU aulā, bērnu koris „Via Stella”



2011. gads

- Dalība XVI Latvijas mūzika skolu Pūšaminstrumentu un Sitaminstrumentu izpildītāju konkursā, Eduards Lācis (saksofona spēle)
- Reģionālais mazo vijolnieku konkurss – festivāls „Sienāzis 2011”, Vecumnieku MMS, A grupa II pakāpes Diploms Aigai Dručkai, B grupa I pakāpes Diploms Kasparam Krūmiņam, II pakāpes - Donnai Dumbraitei.
- V Mazpilsētu un lauku mūzikas skolu 2. – 4. klašu klavierspēles audzēkņu konkurss, Dobeles, III vieta Martai Matuševai
- Mazpilsētu un lauku mūzikas skolu Pūšaminstrumentu spēles audzēkņu konkurss, Ozolnieki, II vieta Santai Baibai Vanagai, III vieta Gatim Caunem, III vieta Rebekai Evai Konutei
- „Talants Latvijai”, Rīga, III vieta Rebekai Evai Konutei
- XX Starptautiskais jauno mūziķu konkurss „ Sigulda 2011”, Atzinības raksts Kristai Maksimovičai
- Jelgavas reģiona mūzikas skolu Stīgu instrumentu spēle – Čella spēle konkurss, Atzinība Silvai Kampai

2012. gads

- Dalība XVII Latvijas mūzika skolu Pūšaminstrumentu un Sitaminstrumentu izpildītāju konkursā, Santai Baibai Vanagai (saksofona spēle)
- „ Radošuma balva 2012” par muzikāli radošu aktivitāšu organizēšanu, Rīga
- Dalība III Starptautiskajā jauno mūziķu konkursā VIVA LA MUSICA, Daugavpils, Amandai Paulai Aldei (čella spēle)
- II Starptautiskais Lūcijas Garūtas jauno pianistu konkurss, Sigulda Baltais flīģelis, Atzinības raksts Kristai Maksimovičai
- Latvijas lauku mūzikas skolu čellistu konkurss „Piebalgas pavasaris 2012”, Atzinības raksts Lindai Eriņai
- Latvijas koklētāju ansambļu skate, Rīga, I pakāpes diploms koklētāju ansamblim „Skandīne”
- Latvijas koklētāju ansambļu skate, Jūrmala, I pakāpes diploms koklētāju ansamblim „ Skandīne”, jaunākā grupa
- III Mazpilsētu un lauku mūzikas skolu 5. – 8. klašu klavierspēles audzēkņu konkurss, Dobeles, III vieta Martai Matuševai



2013. gads

- XVIII Latvijas mūzika skolu Pūšaminstrumentu un Sitaminstrumentu izpildītāju konkurss, Laureāta diploms Līgai Girgensonei (sitaminstrumentu spēle)
- Valsts konkurss „Jaunais pianists”, II kārtā Jelgava, III vieta Kristai Maksimovičai
- Starptautiskais festivāls – konkurss „The Creative Association”, „Triumph”, „Music of old Riga”, Rīga, I vieta Krista Maksimoviča
- Reģionālais mazo vijolnieku konkurss – festivāls „Sienāzis 2013”, Vecumnieku MMS, A grupā II pakāpes Diploms Gustavam Jaunzemim, Unai Izākai, Denijai Zilgalvei, Aigai Dručkai.
- IV Mazpilsētu un lauku mūzikas skolu Stīgu instrumentu spēle – Kokles spēle konkurss, Iecava, II vieta Sabīnei Mikalonei
- XXV Vispārējo latviešu Dziesmu un XV Deju svētku koklētāju ansambļu skate, Piņķos, II pakāpes diploms koklētāju ansamblim „Skandīne”
- I Mazpilsētu un lauku mūzikas skolu Stīgu instrumentu spēle – vijoļspēle konkurss, Vangaži, Atzinības raksts Aigai Dručkai
- Latvijas lauku mūzikas skolu čellistu konkurss „Piebalgas pavasaris 2013”, Dzērbene, II vieta Amandai Paulai Aldei, II vieta Patrīcijai Laurai Aldei.
- IV Mazpilsētu un lauku mūzikas skolu 5. – 8. klašu klavierspēles audzēkņu konkurss, Dobeles, III vieta Dacei Gasūnei
- I Latvijas orķestru asociācijas festivāls Rēzeknē, Latgales vēstniecība GORS, orķestris „Draugi”

2014. gads

- Valsts konkurss Stīgu instrumentu spēlē – Vijoļspēlē, II kārtā Jelgava, Atzinības raksts Aigai Andrai Dručkai
- II Mazpilsētu un lauku mūzikas skolu vijoļspēles konkurss, Inčukalna novada MMS, II vieta Unai Izākai
- Latviešu klaviermūzikas konkurss Jaunie pianisti, 2. vieta Dacei Gasūnei
- VIII Mazpilsētu un lauku mūzikas skolu 2. – 4. klašu klavierspēles audzēkņu konkurss, Dobeles, III vieta Annijai Kuzmai
- XI Latvijas skolu jaunatnes dziesmu un deju svētku bērnu un jauniešu simfonisko orķestru modelēšanas koncerts, orķestris „Draugi”, Rīga
- Orķestra „Draugi” koncertturneja uz VIII Starptautisko koru un orķestru festivālu Itālijā „Lago di Garda”, 16. – 20. oktobris.



- II F. Šopēna klaviermūzikas festivāls, Baldone, Dace Gasūne
- V Mazpilsētu un lauku mūzikas skolu 5. – 8. klašu klavierspēles audzēkņu konkurss, Dobeles, III vieta Annijai Kuzmai

Mākslas programmā

2009. gads

- 9. Starptautiskais vizuāli plastiskās mākslas konkurss „Es dzīvoju pie jūras”, I vieta Tīnai Karīnai Anšancei, 9 Atzinības raksti
- 37. Starptautiskais vizuālās mākslas konkurss „Lidice”, 5 Atzinības raksti, Kristapam Krūmiņam, Tomam Jaunzemim, Luīzei Dienai, Samantai Žukauskai, Niklāvam Ņikiforovam
- Latvijas skolu audzēkņu 6. karikatūru konkursa – izstāde “Runča piedzīvojumi Latvijā”, II vieta Niklāvam Ņikiforovam
- Starptautisks konkurss “Mans sapnis par labāku Eiropu”, I vieta Laurai Spurķei, I vieta Emīlijai Briedei

2010. gads

- 10. starptautiskais vizuāli plastiskās mākslas konkurss „Es dzīvoju pie jūras”, Atzinības raksts Rūdim Caunem
- Starptautiskais skolēnu karikatūru konkurss „Smieklīgais skolā”, Atzinības raksts Žaklīnai Rodņinai
- Starptautiskais projekts izstāde – konkurss „No koraļļu rifiem līdz Baltijas jūrai”, Atzinības raksts, grupu darbs
- Tartu, Igaunija. Karikatūru konkurss „Par ko tu smeji skolas puika”, tēma „Mediji”, 1 Atzinības raksts
- Dalība Latvijas profesionālās ievirzes skolu audzēkņu un pedagogu forumā „Nedekorē – komunicē”, Atzinības raksti Kristeram Veģim, Niklāvam Ņikiforovam
- Latvijas skolu audzēkņu 7. karikatūru konkurss – izstāde „Runča piedzīvojumi Latvijā”, Atzinības raksts Dailai Žukauskai

2011. gads

- 8. starptautiskā bērnu un jauniešu mākslas izstāde „Iekāp Rīgas mākslā”, Diploms par J. Pauļuka triptiha „Saulkrasti” labāko interpretāciju, Emīlijai Briedei



- 42. pasaules bērnu mākslas konkurss – izstāde Taivānā (Taipejas misija Latvijā), Atzinības raksts Kristerim Čepulim
- Valsts konkurss „Tautiskais T– kreklis”, Atzinības raksti Kristai Gargurnei un Reinim Burkevicam
- 11. Starptautiskais vizuāli plastiskās mākslas konkurss “Es dzīvoju pie jūras”, III vieta glezniecībā Tomam Jaunzemim, 3 Atzinības raksti, Niklāvam Ņikiforovam, Jūlijai Djačenko, Artūram Skurstenim
- Valsts konkurss “Leļļu māja”– lietišķās mākslas konkurss, Grupu darbs II vieta “Pavasara kafejnīca”, grupu darbs III vieta “Princeses Rozes savrupmāja”
- Valsts Barikāžu logotipa konkurss “Barikādēm – 20”, I vieta, Laurai Spurķei, Atzinības raksts Tīnai Karīnai Anšancei
- Valsts konkurss “Sirsniņa prasa, lai bērniņš lasa”, 2 Diplomi - Laurai Spurķei, Robertai Paulai Tomsonai
- Valsts konkurss „Eurika” - labdarības akcija atklātnīšu zīmējumiem, 4 laureāti - Reinim Burkevicam, Kalvim Jurgelim, Niklāvim Ņikiforovam, Kristerim Veģim

2012. gads

- 40. Starptautiskais bērnu radošās mākslas konkurss „Lidice 2012”, 2 Atzinības raksti - Kalvim Jurgelim un Alvim Mačukānam
- 43. pasaules bērnu mākslas konkurss – izstāde Taivānā (Taipejas misija Latvijā) – 4 Atzinības raksti – Laurai Spurķei, Tīnai Karīnai Anšancei, Zanei Sirmovičai, Mikam Reinim Veismanim
- XXV Vispārējo latviešu Dziesmu un XV Deju svētkus sagaidot – Latvijas valsts vizuālo darbu konkurss, Diploms, Undai Rušmanei
- 12. starptautiskais vizuāli plastiskās mākslas konkurss “Es dzīvoju pie jūras ”, II vieta Patrīcijai Felicitai Pavārei, Atzinības raksts – Rihardam Vētram, Atzinības raksts – Rūtai Ansonei
- XXII Starptautiskais mākslas festivāls Polijā „Krāsainā māksla”, Diploms Ričardam Pabrūklim
- Rīgas Jauno tehniķu centrs, konkurss „Maskas”, II Vieta Ričardam Pabrūklim, Atzinība – Katrīnai Lavrinovičai
- Viesītes MMS Vizuālās mākslas konkurss „Ceļosim kopā”, II vieta Brendai Upesjurai, Atzinības raksts Kalvim Jurgelim



- Starptautiskais vizuālās mākslas konkurss Slovēnijā, II vieta Rūtai Ansonei

2013. gads

- Latvijas skolu audzēkņu 10. karikatūru konkurss – izstāde „Runča piedzīvojumi Latvijā”, Elīnai Kaurovai, Atzinības raksts par politiskās karikatūras sēriju
- Profesionālās ievirzes mākslas skolu audzēkņu valsts konkurss „Interpretējot J.Vītola Mūziku”, Atzinība Tīnai Karīnai Anšancei
- Zīmējumu konkurss „Mana Rīgas pils”, 5 Atzinības raksti – Aigai Andrai Dručkai, Annijai Tamanei, Kristerim Čepulim, Matīsam Gertsonam, Edgaram Aldem.

2014. gads

- Profesionālās ievirzes mākslas skolu audzēkņu valsts konkurss „ ES.TELPA.VIDE.”, III vieta Luīzei Dienai, Tomam Jaunzemim
- 45. pasaules bērnu mākslas konkurss – izstāde Taivānā (Taipejas misija Latvijā) – Atzinības raksts Elīzai Zaicevai
- Starptautiskā jauniešu laikmetīgās mākslas triennāle EKSPERIMENTA, Luīzes Dienas darbs „ Ksilafons” izvirzīts uz Latvijas ekspozīciju Tallinā
- IX Starptautiskais bērnu un jauniešu mākslas konkurss –izstāde „ Šodienas stāsti”, piedalās 19 audzēkņu darbi
- Latvijas mākslas skolu audzēkņu vizuālo darbu konkurss „Jāņa Cimzes dziesmu rota”, Latvijas Nacionālā kultūras centra balva Kristai Gargurnei
- Krāsojamās grāmatas „ Vecumnieku novada vēsturiskās ēkas” izveidošana un prezentācija

Vērtējums - ļoti labi

4.4. JOMA - ATBALSTS IZGLĪTOJAMAJIEM

Kritērijs – 4.4.1. Psihologiskais atbalsts, sociālpedagoģiskais atbalsts un izglītojamo drošības garantēšana (drošība un darba aizsardzība)

Skolā ir izstrādāti iekšējās kārtības noteikumi, kuri atrodas redzamā vietā un ar tiem tiek iepazīstināti audzēkņi katra mācību gada sākumā.



Pirms katra ārpuskolas pasākuma, pedagogs rakstiski informē vadību par pasākuma dalībniekiem un atbildīgo personu un veic audzēkņu instruktāžu, pēc kuras noklausīšanās katrs audzēknis parakstās.

Pamatojoties uz skolas Nolikumu un Likumu par darba aizsardzību ir izstrādāti Ugunsdrošības dokumenti un Darba aizsardzības organizatoriskās struktūras nolikums un dokumenti. Skolā ir veikta darba vides risku novērtēšana un obligātās veselības pārbaudes personālam. Ir izstrādātas darba aizsardzības instruktāžas un žurnāli.

Skolā darba drošības un darba aizsardzības kontroli veic skolas direktore sadarbībā ar SIA „Livland” nodaļas „Media Control” ugunsdrošības un darba aizsardzības speciālistiem.

Mācību telpu un kabinetu platība atbilst īstenojamo izglītības programmu veicamajām aktivitātēm. Individuālo stundu mācību telpu platība ir 16 kvm., grupu stundu – 33 un 70 kvm. Skolā ir koncertzāle – izstāžu zāle un viena kamerzāle.

Koridoru un vestibilu kopējā platība ir pietiekoša un nerada problēmas ne skolas ikdienas mācību procesā, ne arī lielākos pasākumos.

Mācību un koplietošanas telpas iekārtotas atbilstoši sanitāri – higiēniskajām prasībām. Audzēkņi un darbinieki ir iepazīstināti ar rīcību ekstremālos gadījumos un ar darba drošības noteikumiem klasēs.

Reizi mācību gadā mākslas programmas audzēkņi saņem instrukciju no skolotājiem un parakstās žurnālos par darba drošību garfikas stundās, par darba drošību darbā ar stiklu, darbā ar nazi un citiem asiņiem priekšmetiem un par darba drošību darbā ar krāsām un lakām.

Skolā atrodas medicīniskās pirmās palīdzības sniegšanas aptieciņas. Skolas evakuācijas plāni atrodas redzamās vietās. Pirmā stāva vestibilā ir pieejams Vendenes ūdens.

Skolā ir video novērošana, 1. stāvā atrodas garderobe, kurā dežurē garderobists – dežurants. Dežurants atbild par kārtību skolas koplietošanas telpās un par klašu atslēgām. Audzēkņiem nepieciešamības gadījumā ir pieejams skolas dežurantu mobilais tālrunis. Gan pedagoģiskais, gan saimnieciskais personāls rūpējas par bērnu emocionālo stāvokli un, ja nepieciešamas sniedz morālu atbalstu vai padomu.

Atbilstoši Darba aizsardzības likumam divas reizes gadā notiek skolas darbinieku instruktāža darba drošībā un ugunsdrošībā.



Kritērijs – 4.4.2. Atbalsts personības veidošanā

Mācību procesa laikā skola organizē audzēkņu mērķtiecīgu brīvā laika pavadīšanu, iesaista projektos un to organizēšanā. Vairākus gadus pēc kārtas audzēkņu veidotie projekti uzvarējuši Vecumnieku novada Domes rīkotajos radošo projektu konkursos. Katru gadu audzēkņi piedalās izstāžu veidošanā, ekskursijās, radošajās darbnīcās un pieredzes apmaiņas braucienos.

Skola ir atvērta sadarbībai ar dažādām iestādēm un organizācijām. 2014. gadā audzēkņi muzicējuši Bauskas pilī, pasākumā „Šķespīra pēcpusdiena”, Ziemassvētku koncertā Rundāles pilī, Vecumnieku novada tautas namos.

Skola aktīvi iesaistās novada rīkotajos patriotiskajos pasākumos: muzikālie priekšnesumi Lāčplēša dienā (kapos pie pieminekļa) un gaismas instalācijas pie skolas, Represēto pasākumos tautas namā un pie piemiņas akmens Vecumnieku stacijā, 18. novembra Valsts svētku pasākumos u.c.

Audzēkņi un pedagogi aktīvi piedalās Vecumnieku novada Dziesmu un deju svētku organizēšanā un dalībā. Svētku ietvaros kā tradīcija ir mūzikas programmas audzēkņu un pedagogu koncerts dziesmu un deju svētku kolektīvu vadītāju sumināšanas pasākumā.

Kopš 2010. gada apvienotais orķestris „Draugi” organizē koncertturnejas ārpus Latvijas robežām. Slovēnija, Polija, Čehija, Austrija(2010), Parīze, Luksemburga (2012), VIII starptautiskais koru un orķestru mūzikas festivāls Lago di Garda, Itālijā (2014.)

2013. gadā tika iesākts mākslas projekts „Vecumnieku novada vēsturiskās ēkas”, kurā aktīvi iesaistījās vizuāli plastiskās mākslas programmas vecāko klašu audzēkņi. 2014. gada rudenī sadarbībā ar Vecumnieku novada Doma un Kultūrkapitāla fondu tika izdota krāsojamā grāmata „Vecumnieku novada vēsturiskās ēkas” 2000 eksemplāros. Krāsojamā grāmata lieliski noder gan kā novada, gan skolas prezentējošais materiāls. Sadarbībā ar Vecumnieku novada iestādēm iegūtas – I vieta Vecumnieku Tautas nama logo konkursā un I vieta Vecumnieku novada I Dziesmu svētku logo konkursā; Visu gadus - izstādes, koncerti un radošās darbnīcas Vecumnieku ev. lut. baznīcas rīkotajos pasākumos: Jumta seguma akcijā, Latvijas baznīcas dienu pasākumā, draudzes mājas atjaunošanas akcijā, labdarības koncertos.



Kopš 2007. gada katru vasaru tiek organizētas radošās nometnes KOLKĀ, kur bērni muzicē, zīmē, dejo utt. Nometnes tiek rīkotas pēc vecumposmiem un katras nometnes noslēgumā notiek koncerts vecākiem.

Pamatojoties uz Skolas nolikumu un Reglamentu par Interesešu un neformālās izglītības programmu īstenošanu (apstiprināts Vecumnieku novada Domē), jau vairākus gadus skolā darbojas interešu un neformālās izglītības programmas mūzikā un mākslā. Tā ir laba prakse dot iespēju tiem audzēkņiem, kuri dažādu iemeslu dēļ nevar mācīties profesionālās ievirzes programmās. Arī šo programmu izglītojamie aktīvi tiek iesaistīti skolas tradīcijās un kultūras pasākumos.

Vērtējums – ļoti labi

Kritērijs – 4.4.3. Atbalsts karjeras izglītībā

Skolā ir pieejama informācija par tālākām profesionālās izglītības iespējām. Audzēkņi tiek iepazīstināti ar profesionālās vidējās izglītības iestādēm Latvijā, kā arī informēti par mūzikas un mākslas jomā iegūto zināšanu pielietojumu citās mācību iestādēs.

Vienu līdz 2x gadā tiek organizētas vecāku sapulces, kurās tiek sniegta informācija par tālākizglītību, uzklausi vecāku jautājumi un viedokļi.

Skola seko līdzi savu absolventu turpmākām gaitām. Regulāri uz skolu tiek aicināti absolventi ar koncertprogrammām, skolas pasākumos muzicē pedagogi.

Skola aktīvi iesaistās valsts un starptautiskā mēroga organizētajos konkursos, festivālos, mākslas forumos un u.tml. pasākumos.

Mākslas skolas audzēkņi savas zināšanas aktīvi pielieto zinātniski pētniecisko darbu izstrādāšanā vidējās izglītības iestādēs. Piemēram, zinātniskais darbs „Klasicisma dievnami Latvijā”, ieguva 3. vietu Latvijā ZPD darbu konkursā.

Vērtējums - labi

Kritērijs – 4.4.4. Atbalsts mācību darba diferenciacijai

Mūzikas un mākslas skolas pedagogi savā darbā izmanto dažādas mācību metodes mācību procesa diferenciacijai.

Individuālais darbs ārpus stundu laikā ar talantīgajiem audzēkņiem norisinās pirms konkursiem, skatēm un tematiskiem pasākumiem. Skola atbalsta talantīgo audzēkņu un viņu pedagogu dalību konkursos, izstādēs un projektos. Talantīgo audzēkņu sasniegumi un to pedagogu darbs atzinīgi tiek novērtēts mācību gada noslēgumā.



Ja audzēknis ir ilgstoši slimojis, pedagogs strādā individuāli, lai pabeigtu iesāktos darbus. Ārpus nodarbībām tiek organizētas konsultācijas, kā individuāla atbalsta forma, iepriekš vienojoties ar audzēkni un ja nepieciešams - arī ar vecākiem.

Mākslas priekšmetu apgūvē tiek ievērotas metodes darbā ar audzēkņiem, kuriem ir mācību programmas apguves grūtības. Šiem audzēkņiem ir dota iespēja stundā neizdarīto apgūt ārpus stundu laika.

Vērtējums - labi

Kritērijs – 4.4.5. Atbalsts izglītojamajiem ar speciālām vajadzībām

Līdz šim profesionālās ievirzes izglītības programmu mācību procesā skola nav praktizējusi darbu ar bērniem ar īpašām vajadzībām. Uzlabojot skolas galveno ieeju atbilstoši prasībām un ņemot vērā plašās telpas un 1. stāva plānojumu, tās varētu piemērot izglītojamiem ar īpašām vajadzībām.

Kopš 2009. gada interešu un neformālās izglītības ietvaros skola piedāvā Mūzikas terapijas nodarbības, kurās strādā profesionāls Mūzikas terapeits.

Vērtējums - pietiekami

Kritērijs – 4.4.6. Sadarbība ar izglītojamā ģimeni

Skola regulāri informē vecākus par skolas dzīvi, mācību procesa norisi un audzēkņu sasniegumiem. Vecāki regulāri tiek informēti par audzēkņu mācību sasniegumiem un kavējumiem. Informācija tiek nodota telefoniski, vai rakstiski, vai interneta vietnē.

Vecāki tiek aicināti piedalīties izglītojošos un informējošos pasākumos, mākslas izstādēs, skatēs, radošo pasākumos, kā arī vecāku sapulcēs, lai iegūtu priekšstatu par audzēkņu mācību un audzināšanas darbu.

Pēdējos gadus vecāku sapulcēs tiek pieaicināti speciālisti, kā piem. 2013. gada februārī - vieslektore: klīniskā psiholoģe – psihoterapeite Lolita Muzikante ar lekciju „Psihologiskie aspekti mūzikas un mākslas izglītības ietekmei uz bērna vispārējo attīstību un emocionālo stāvokli”, 2014. gada oktobrī psihoterapeite Lolita Muzikante ar lekciju „ Kā parūpēties par bērnam atbilstošu mācību un papildus nodarbību slodzi mācību gada laikā”.

Vecāki labprāt apmeklē skolas rīkotos koncertus. Īpašu atsaucību ieguva 2013.gada martā orķestra „Draugi” rīkotais koncerts– balle vecākiem un draugiem „Koncerts



savējiem”, kas notika Vecumnieku tautas namā pie galdiņiem, mājīgā un romantiskā atmosfērā.

Īpaši iecienīti ir skolas Ziemassvētku koncerti, kurus rīko katras instrumentu spēles programmas pedagogs. Pēc koncertiem notiek sarunas ar bērniem un vecākiem neformālā gaisotnē.

Katru mācību gadu vecāki tiek iesaistīti specifisku materiālu iegādē – kokmateriāli, stikli, lielformāta papīri un tml.

Par izglītības iestādes darbu var iegūt informāciju skolā pie ziņojuma dēļa, skolas mājas lapā www.vecumniekumms.lv un Vecumnieku novada mājas lapā www.vecumnieki.lv un novada laikrakstā „Vecumnieku ziņas”.

Perspektīvā ir plānota e klases ieviešana.

Vērtējums - labi

4.5. JOMA - IESTĀDES VIDE

Kritērijs – 4.5.1. Mikroklimats

Skolas vadība sadarbībā ar pedagogiem katru gadu plāno un veido skolas tēlu. 2011. gada nogalē, skolas 15 jubilejas gadā, tika izveidota jauna skolas grafiskā dizaina koncepcija, kura atklāj un vizualizē skolas identitāti, darbības jomas un raksturīgās vērtības.

Mikrovide starp skolas saimnieciskajiem darbiniekiem, pedagogiem un audzēkņiem ir pozitīva. Saskarsmē augsti tiek novērtēta savstarpējas cieņas ievērošana, godīgums un sapratne. Konfliktsituācijas skolā notiek ļoti reti un tās tiek toleranti risinātas.

Skolas estētiskā vide, darba plāns un radošie pasākumi veido labvēlīgu sadarbības vidi skolā starp mākslas un mūzikas programmas pedagogiem un audzēkņiem. Tā mijiedarbojas un papildina viena otru.

Radošās aktivitātes un tradīcijas skolā tiek veidotas tā, lai veicinātu piederības sajūtas veidošanos. Īpaši iecienīti ir skolas izlaidumi, diplomdarbu aizstāvēšana, radošās darbnīcas. Skolā atgriežas skolas absolventi, lai spēlētu orķestrī, piedalītos skolas rīkotos pasākumos.

Skolā ir izstrādāti iekšējās kārtības un darba kārtības noteikumi un tos ievēro gan skolas audzēkņi, gan darbinieki. Uzsākot darbu, jaunie skolotāji tiek iepazīstināti ar ētikas kodeksu un skolas tradīcijām.

Vērtējums – labi



Kritērijs – 4.5.2. Fiziskā vide

Īpaša uzmanība tiek pievērsta skolas iekšējās un ārējās vides sakoptībai. Koplietošanas telpas un mācību klases ir estētiski noformētas. Vestibilos tiek rīkotas izstādes un veidots noformējums atbilstoši skolas pasākumu norisei. Telpās ir zaļumi un telpaugi. Skolas telpas tiek regulāri uzkoptas un vēdinātas.

Skolā ir paredzētas telpas audzēkņu atpūtai un personāltelpa skolas darbiniekiem. Audzēkņu un vecāku atpūtas telpā ir izveidots mākslas programmas audzēkņu griestu gleznojums, tur regulāri tiek izstādītas izstādes, tiek pieejami jaunākie preses izdevumi.

Skolas apkārtnē ir sakopta un tiek uzturēta labā kārtībā. Projekta "Putni" ietvaros, mākslas programmas audzēkņi apgleznojuši ēkas aizmugurējo fasādi. Tur iekopta arī zaļā zona ar puķu dobēm, kur pavasarī notiek darbs plenērā. Projekta „Freska” ietvaros veidots sienas gleznojums skolas priekšējā fasādē. Projekta „Apgleznītie akmeņi” darbi atrodas skolas priekšpuses teritorijā.

Sanitārhygiēniskie apstākļi telpās tiek kontrolēti un atbilst mācību procesa prasībām. Kontrolējošo institūciju pārbaūžu dokumenti un akti ir pieejami.

Vērtējums - labi

4.6. JOMA - IESTĀDES RESURSI

Kritērijs – 4.6.1. Iekārtas un materiāltehniskie resursi

2005. gada decembrī (Vecumnieku pagasta sēdes protokols Nr. 13, 22.12.2005.) Vecumnieku pagasta padome iegādājās no K/S „Arāji” (no 1996. gada telpas tika īrētas) ēkas daļu Mūzikas un mākslas skolas vajadzībām. Līdz ar to skolai ir savas neatkarīgas telpas ar kopējo platību 894 kvm., kas ir pašvaldības īpašums.

Vizuāli plastiskās mākslas programmas īstenošana notiek 3 mācību telpās un palīgtelpās. Palīgtelpas ar 4 izlietnēm, darba galdu un keramikas un stikla apdedzināšanas krāsni.

Mūzikas programmu īstenošana notiek 13 telpās. Skolā ir koncertzāle – izstāžu zāle un viena kamerzāle. Koridoru un vestibulu kopējā platība ir pietiekoša un nerada problēmas ne skolas ikdienas mācību procesā, ne arī lielākos pasākumos. Mācību un koplietošanas telpas iekārtotas atbilstoši sanitāri – higiēniskajām prasībām.



Līdz šim mācību telpu skaits un kabinetu platība atbilda īstenojamo izglītības programmu veicamajām aktivitātēm. Tomēr atverot jaunās mācību programmas un īstenojot interešu izglītību pēc sabiedrības pieprasījuma, ir secināts, ka dažās nedēļas dienās ir telpu trūkums. Tāpēc mācību gada sākumā rūpīgi jāplāno stundu saraksts un telpu noslogojums.

Teorētisko un praktisko mācību materiāltehniskais nodrošinājums atbilst profesionālās ievirzes izglītības programmu prasībām. Katru gadu tiek organizēta materiālo resursu plānveidīga papildināšana un atjaunošana. 2013. un 2014. gadā materiāli tehniskā bāze mūzikas programmās papildināta ar jauniem instrumentiem: Klavieres KAWAI K – 3, Adams marimba un portatīvais dators mūzikas literatūras klasei, fonotēkas un digitālo mācību materiālu veidošanai.

Projektu ietvaros, skola iegādājusies mūsdienīgu stikla un keramikas apdedzināšanas krāsni, ieguvusi finansējumu portatīvā datora un projektora iegādei.

No 2010. gada izglītību programmu apgūvē tiek pielietotas jaunākās tehnoloģijas. Skolā ir pieejama interaktīvā tāfele, portatīvie datori, projektors, videoiekārtas un brīvs bezvadu interneta pieslēgums.

Mācību programmu apgūvē tiek pielietotas datorprogrammas – Windows Live, Movie Maker, Finale. Kolektīvās muzicēšanas vajadzībām tiek veidoti aranžējumi. Grupu stundām izstrādāti pārbaudes darbi.

Mācību grāmatas un mācību līdzekļi atrodas katrā klasē. Mācību metodiskais nodrošinājums ir pietiekošs, lai pilnvērtīgi tiktu organizēts izglītības process.

Audzēkņi un darbinieki ir iepazīstināti ar materiāltehnisko līdzekļu izmantošanas kārtību, rīcību ekstremālos gadījumos un ar darba drošības noteikumiem klasēs.

Vērtējums - labi

Kritērijs – 4.6.2. Personālresursi

Visu skolotāju izglītība un kvalifikācija atbilst normatīvo aktu prasībām. Darbinieku pienākumi, tiesības un atbildība ir noteiktas amatu aprakstos un darba pienākumos. Pedagoģi ir informēti par skolas uzdevumiem skolotāju tālākizglītībā. Skolā tiek veidota sistēma tālākizglītības efektivitātes izvērtēšanai.

Skolā ir sistematizēta informācija par katra pedagoga tālākizglītību un profesionālo pilnveidi. Pēdējos gadus vērojama īpaša aktivitāte kursu apmeklēšanai no ESF fonda līdzekļiem.



Skola atbalsta skolotāju profesionālo pilnveidi, apmaksājot kursus un seminārus, kā arī piedalīšanos citos radošos projektos un pasākums, kas saistīti profesionālo pilnveidi savā profesijā.

Pedagoģiskais personāls un to izglītības dokumentu uzskate atrodama Valsts izglītības informācijas sistēmā VIIS.

Vērtējums - labi

4.7. JOMA - IESTĀDES DARBA ORGANIZĀCIJA, VADĪBA UN KVALITĀTES NODROŠINĀŠANA

Kritērijs – 4.7.1. Iestādes darba pašvērtēšana un attīstības plānošana

Skolai ir izstrādāts Attīstības plāns 2014. – 2018. gadam, kur noteiktas skolas attīstības un pilnveides prioritātes, attīstības plānā norādīti resursu avoti, atbildīgās personas, izpildes laiks un kontroles veids.

Attīstības plāna izstrādāšanā un tā pilnveidošanā ir iesaistīts pedagogu kolektīvs un tehniskais personāls, vecāki un pašvaldība. Attīstības plāns veidots pamatojoties uz reģionālajām pārmaiņām un sociālo pasūtījumu.

Katru gadu skolā tiek izstrādāts skolas darba un metodiskais plāns un iekšējās kontroles plāns.

Darba plāni tiek apspriesti metodiskās komisijas sanāsmēs, vecāku sapulcēs, pedagoģiskās padomes sēdēs.

Skolas vadība plāno nepieciešamo resursu iegādi izglītības programmu efektīvākai realizēšanai. Katru gadu plānveidīgi tiek izstrādāti projekti skolas remontiem, materiāli tehniskās bāzes pilnveidošanai, metodisko materiālu papildināšanai. Plānošanas procesā tiek ņemti vērā pedagogu un vecāku ieteikumi.

Vērtējums - labi

Kritērijs – 4.7.2. Iestādes vadības darbs un personāla pārvaldība

Skolas darba organizēšana notiek saskaņā ar Vecumnieku Mūzikas un mākslas skolas nolikumu. Skolā ir skolas darbu reglamentējošā dokumentācija. Tā izstrādāta demokrātiski un atbilst normatīvo aktu prasībām. Dokumenti sakārtoti atbilstoši lietu nomenklatūrai 2014. gadam (akceptēta un saskaņota LNA Jelgavas zonālā valsts arhīva apakškomisijas sēdē, protokols Nr.10, 19.09.2014.). Patstāvīgi un ilgstoši



glabājamās lietas ik pēc trim gadiem tiek sakārtotas atbilstoši „Dokumentu un arhīvu pārvaldības noteikumiem”.

Skolas darbu organizē skolas direktore. Darbs notiek demokrātiski, ņemot vērā pedagogu un saimniecisko darbinieku ieteikumus un priekšlikumus. Skolas mācību darbu pārrauga direktores vietniece mācību darbā mūzikas programmā un direktores vietniece mācību darbā mākslas programmā. Regulāri tiek organizētas administrācijas sanāksmes, kā arī metodiskās komisijas sanāksmes. Vadītāji savas kompetences ietvaros pārrauga pienākumu izpildi un sniedz darbiniekiem nepieciešamo atbalstu. Komisiju vadītāji sadarbojas gan savā starpā, gan ar pārējo personālu. Skolā ir radoša sadarbības vide, pozitīvi tiek atbalstītas inovācijas.

Pedagoģiskās padomes sēdes tiek organizētas ne mazāk kā 3 reizes gadā. Ikdienas mācību darbs vai steidzami jautājumi kādā jomā tiek izskatīti un izvērtēti metodisko komisiju vadītāju sēdēs.

Skolai ir Koplīgums, kuru pārrauga darba kolektīva izvirzīts pārstāvis. Nepieciešamības gadījumā var tikt sasaukta darba kolektīva sanāksme vai organizētas individuālas sarunas vadībai ar kolektīva pārstāvi.

Visu skolas darbinieku pienākumi, tiesības un atbildība ir noteiktas darbinieku amata aprakstos.

Ikdienā notiek sadarbība ar pašvaldību, novada domes izglītības, kultūras un jaunatnes lietu komiteju, novada skolām un citām sabiedriskajām organizācijām.

Īpaša uzmanība tiek pievērsta skolas tēla veidošanā un izkopšanā.

Vērtējums - labi

Kritērijs – 4.7.3. Iestādes sadarbība ar citām institūcijām

Skolai ir regulāra sadarbība ar Vecumnieku novada Domi. Audzēkņu darbu izstādes ir aplūkojamas Vecumnieku veselības centrā, pašvaldības sociālajā dienestā, nevalstiskās organizācijas klubā „Maijas”. Skolas audzēkņi un pedagogi muzicē pašvaldības rīkotajos pasākumos. Veiksmīga sadarbība izveidojusies ar Bārbeles un Misas bibliotēku. Tajā sniegti vairāki tematiskie koncerti sākot no 2011. gada.

Skola sadarbojas ar vispārizglītojošajām novada skolām un iestādēm, piemēram projekta ietvaros apgleznota Vecumnieku pirmskolas iestādes grupiņas siena par pasakas tēmu „Trīs sivēntiņi”, izstāde Valles vidusskolā „Eju pretī gaismai”, mākslas dienas kopā ar Vecumnieku vidusskolu „Francijas pavasaris Vecumniekos”, izstādes



A. Amtmaņa - Briedīša muzejā Valles pagastā, projekts ar Vecumnieku muzeju – Vecumnieku vēsturiskās ēkas bērnu gleznojumos.

Skolas pedagogi piedalās žūrijas komisijas darbā novada un starpnovadu skolu rīkotajos mākslas un mūzikas konkursos.

Skolā notiek novada mēroga pasākumi – vokālais konkurss „BALSIS”, konkursa „Gada skolēns” fināls, mūzikas priekšmeta olimpiādes u.c.

Vairākus gadus tiek organizētas izstādes Bauskas Novadpētniecības un mākslas muzejā („Klusā daba” un „Daba iedvesmo”).

Mākslas programmas pedagogi un audzēkņi piedalījušies 14. Latvijas skolotāju kongresa logo konkursa organizēšana un izstādes iekārtošana kongresa namā.

Regulāri koncerti tiek sniegti Vecumnieku un Valles baznīcās. Tajos muzicē gan audzēkņi, gan pedagogi.

Skola iesaistās dažādos projektos un veicina skolas atpazīstamību un prestižu. 2011. gada aprīlī skolas direktore ar prezentāciju piedalījās Latvijas Pašvaldību savienības domes sēdē, prezentējot savu pieredzi un prasmi inovatīvi attīstīt savā novadā mūzikas un mākslas skolu kā aktīvu kultūrizglītības centru, kas spēj piedāvāt daudzveidīgus radošus risinājumus.

Kopš 2013. direktore darbojas Latvijas profesionālās ievirzes kultūrizglītības iestāžu direktoru padomē. 2014. gada vasarā direktore piedalījās darba grupā „Izglītības kvalitātes vērtēšanas metodikas pilnveide karjeras izglītības jautājumos”, IKVD.

Vērtējums - labi

5. Citi sasniegumi

Vecumnieku Mūzikas un mākslas skola ir vienīgā profesionālās ievirzes izglītības skola novadā, tāpēc mūsu misija ir radīt kultūras un mākslas notikumus, kuri vajadzīgi novada un apkārtnes cilvēkiem.

Skolas lepnums ir profesionāli, radoši un aktīvi pedagogi, kuri muzicē un piedalās radošās darbnīcās kopā ar audzēkņiem.

Skola ir atvērta jebkurai viesim un apmeklētājam. Skolā viesojušies slaveni mūziķi, mākslinieki un amata meistari – tautas mūzikas instrumentu meistars Eduards Klints, Jevgēņijs Samoilovs (pianists no Lielbritānijas), čellists Māris Villerušs, gleznotāji Jānis Anmanis un Aija Zariņa, mūzikas pedagogi no Vācijas u.c.



Kopš 2009. gada īpaša sadarbība skolai bijusi ar pianistu un pedagogu Valdi Haraldu Janci. Viņš vadījis klavierspēles meistarklases, izglītojošās lekcijas un iedvesmojis mūsu skolotājus pedagoģiskam darbam.

Skolas zālē eksponēta jaunās mākslinieces Indras Zālītes izstāde, Baldones mākslas skolas audzēkņu darbu izstāde, skolas mākslas programmas pedagogu darbu izstādes. Skola atbalsta arī vietējos novada māksliniekus - amatierus un rīko viņu personālizstādes.

Draudzības koncertus skolā snieguši Ogres Mūzikas skolas, Baldones Mūzikas skolas, J. Mediņa vidusskolas un Rīgas Domas kora skolas audzēkņi.

Skola ieguvusi Atzinības rakstus par aktīvu darbību jaunatnes izglītošanā un aktivitāti kultūras dzīves darba organizēšanā konkursos „Sakoptākais Latvijas pagasts”.

2011. gada janvārī skolu apmeklēja Kultūras ministre Sarmīte Ēlerte. 2013. gadā - eksprezidente Vaira Vīķe Freiberga ar dzīvesbiedru.

2012. gada martā, Latvijas radošās darbības nedēļas ietvaros, skolas projekts ieguva „Radošuma balvu 2012”.

Īpaši lepojami ar Vecumnieku novada jauniešu kora “Via Stella” un diriģentes Lienes Batņas sasniegumiem. Pasaules koru olimpiādē Rīgā koris ieguva zelta medaļu konkursa kategorijā “Sakrālā mūzika ar pavadījumu”. Koris izaudzis no mūsu skolas bērnu kora un turpina spodrināt Vecumnieku novada un Latvijas vārdu Starptautiskos konkursos. Nākamā maiņa un jaunie dziedātāji turpina apgūt savas dziedāšanas prasmes mūzikas skolas bērnu korī „Via Stella”, skolotājas Lienes Batņas vadībā.

Mūsu Skolas galvenā misija Vecumnieku novadā ir profesionālas un kvalitatīvas kultūrizglītības pieejamība pēc iespējas vairāk bērniem un jauniešiem. Vēlamies sev blakus redzēt intelektuālus, erudītus, radošus un pozitīvus bērnus un jauniešus, kuri pratīs veidot savu vērtību sistēmu dzīvē un būs pilnvērtīgi Latvijas sabiedrības pilsoņi.

6. Pašnovērtējuma rezumējums

Skolas darba stiprās puses

MĀCĪBU SATURS

- Jaunu izglītības programmu īstenošana profesionālās ievirzes izglītībā.



- Mācību priekšmetu programmu satura aktualizēšana un papildināšana.
- Radoša mācību satura plānošana, atbilstoši audzēkņu spējām.
- Interesu izglītības programmu realizēšana bērniem, jauniešiem un pieaugušajiem.

MĀCĪŠANA UN MĀCĪŠANĀS

- Metodisko materiālu veidošana daudzveidīgai mācību procesa veidošanai. Mūsdienīga tehnoloģiju ieviešana mācību procesā.
- Mācīšanas un mācīšanās procesa pilnveidošana, akcentējot audzēkņu motivāciju un personības veidošanu.
- Audzēkņu sasniegumu izvērtēšana un analīze.
- Pedagogu profesionālā pilnveide un tālākizglītība.
- Plašas kolektīvās muzicēšanas iespējas skolā.

AUDZĒKŅU SASNIEGUMI

- Aktīva dalība un sasniegumi konkursos un festivālos.
- Daudzveidīgi un radoši ārpuskolas pasākumi.
- Aktīva kolektīvās muzicēšanas koncertdarbība Latvijā un ārpus Latvijas.
- Mācību sasniegumu dinamikas analīze.

ATBALSTS AUDZĒKŅIEM

- Labvēlīga, droša un pozitīva sadarbības vide.
- Emocionālā atbalsta un informācijas nodrošināšana turpmākās karjeras izvēlē.
- Maksimāls atbalsts dalībai konkursos un festivālos. Līdzekļu piesaiste.
- Izglītojošas un tematiskas vecāku sapulces.

IESTĀDES VIDE

- Radošas un noturīgas skolas tradīcijas.
- Sakārtotas un estētiski noformētas skolas telpas un sakopta apkārtnē.
- Veiksmīga sadarbība ar novada pašvaldību un sadarbības partneriem.

IESTĀDES RESURSI

- Kvalificēts un profesionāls pedagoģiskais personāls.
- Pietiekams materiāltehniskais nodrošinājums mācību procesa īstenošanai.



- Resursu plānošana, balstoties uz Skolas darbinieku izteiktajiem priekšlikumiem.
- Pašvaldības atbalsts skolas budžeta līdzfinansējumā un radošos projektos.

IESTĀDES DARBA ORGANIZĀCIJA, VADĪBA UN KVALITĀTES NODROŠINĀŠANA

- Skolas darba plānošana un izvērtēšana
- Skaidrs skolas attīstības un vīzijas redzējums un virzība uz to.
- Novada kultūras tradīciju kopšana un saglabāšana.

Turpmākā attīstība

MĀCĪBU SATURS

- Materiāli tehniskās bāzes pilnveidošana efektīvākai izglītības programmu īstenošanai.
- Mūsdienīga mācību metožu un paņēmienu pielietošana izglītības programmu apguvei.

MĀCĪŠANA UN MĀCĪŠANĀS

- Bibliotēkas fonda un mācību materiālu pilnveidošana.
- Diferencētās pieejas kvalitātes pilnveidošana.
- Vērtēšanas metožu efektivitātes palielināšana un vērtēšanas kvalitātes uzlabošana.
- Audzēkņu kavējumu uzskaites sistēmas uzlabošana.
- E - klases ieviešana.

AUDZĒKŅU SASNIEGUMI

- Audzēkņu jaunrades spēju pilnveidošana
- Mākslinieciskās darbības pieredzes uzkrāšana

ATBALSTS AUDZĒKŅIEM

- Karjeras izglītības pasākumu organizēšana
- Pieredzes un radošās apmaiņas ar citām mūzikas un mākslas skolām
- Audzēkņu motivēšana izglītības turpināšanai un iegūto iemaņu un prasmju nozīmei dzīves kvalitātes uzlabošanā
- Biedrības izveidošana



IESTĀDES VIDE

- Skolas mājas lapas uzlabošana. Savlaicīga un pilnvērtīga informācijas nodošana.
- Regulāra telpu uzturēšana un estētiskās vides kopošana.

IESTĀDES RESURSI

- Materiāltehniskās bāzes un aprīkojuma regulāra papildināšana
- Skolas telpu problēmu risināšana.
- Profesionālās un radošās darbības nepārtraukta pilnveidošana.

IESTĀDES DARBA ORGANIZĀCIJA, VADĪBA UN KVALITĀTES NODROŠINĀŠANA

- Kontroles un analīzes sistēmas uzlabošana.
- Skolas pašvērtēšanas un kvalitātes vadības procesa pilnveidošana
- Starptautisko projektu izstrādāšana, veicinot starptautisko sadarbību.

Vecumnieku Mūzikas un mākslas skolas

Direktore Iveta Lavrinoviča (paraksts)

Z.v.

SASKAŅOTS

Vecumnieku novada Domes priekšsēdētājs

Rihards Melgailis (paraksts)

Z.v.

2015. gada 4. martā

